



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**

**2022 YILI
PERFORMANS
PROGRAMI**





Asıl uğraşmaya mecbur olduğumuz şey yüksek kültürde ve yüksek fazilette dünya birinciliğini tutmaktır.

K. Atatürk

(3 Ağustos 1932)





Bakanlık olarak ülkemizi kültür ve turizm alanında lider konuma taşımak için plan ve performansla dayalı bir yaklaşım benimsiyoruz. 2023 vizyonu doğrultusunda, yetki ve sorumluluklarımız çerçevesinde görevimizi en iyi şekilde yapmak amacıyla modern yönetim anlayışının gereği olan mali disiplinin, şeffaflığın ve hesap verilebilirliğin sağlanmasını; bu sayede bütün çalışanlarımız, iç ve dış paydaşlarımız için hizmet kalitesinin daha da yükseltilmesini kendimize en önemli hedef olarak belirledik.

Ülkelerin kamu mali yönetim ve bütçe sistemlerinin ulusal ve uluslararası alanda yaşanan gelişmeler doğrultusunda şekillendirilmesi ihtiyacı, zaman içerisinde bütçe sistemi reformlarını gündeme getirmektedir. Devlet bütçesinin, uluslararası iyi uygulama örnekleri çerçevesinde ve modern bütçeleme yaklaşımlarıyla uyumlu olması için uluslararası alanda gelişen sonuç odaklı yönetim ve bütçeleme anlayışı ülkemizde de kamu mali yönetimi reformları çerçevesinde ele alınmış ve 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu'yla birlikte kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanımı ile mali saydamlık ve hesap verilebilirlik ilkeleri çerçevesinde performans esaslı bütçe sistemi benimsenmiştir. Söz konusu bütçe sistemiyle plan ve programlarla belirlenen amaç, hedef ve öncelikler ile bütçelerde tahsis edilen kaynakların kullanımı sonucunda elde edilen çıktı ve sonuçların ilişkilendirilmesi; sonuç odaklı mali yönetim anlayışının geliştirilmesi ve böylece mali saydamlık ve hesap verilebilirliğin güçlendirilmesi amaçlanmıştır.

Program Bütçe anlayışı da bütçeleme sistemimiz açısından yeni bir reform alanıdır. Ülkemizde mali yönetimi açısından önemli bir değişim ve gelişim alanı olan Program Bütçe reformunun ilk adımı, Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın onayı ile atılmıştır. Program Bütçe ile kamu kaynaklarını dağıtırken topluma sunulan hizmetlerden hangilerine öncelik verildiğinin programlar aracılığı ile görülebildiği; harcamaların, program, alt program ve faaliyetler düzeyinde sınıflandırılarak kamu kaynak tahsisi ile kamu hizmetleri arasındaki bağlantının güçlü bir şekilde kurulduğu, kamu hizmetlerini merkeze alan ve faaliyetlere odaklanan bir bütçeleme anlayışına geçilmiştir.

Program bütçe sistemine uygun olarak hazırlanan Bakanlığımız 2022 Yılı Performans Programında; Bakanlığımız tarafından yıl içerisinde ulaşılmaması planlanan alt program performans göstergeleri ile yürütülecek faaliyet ve projelerin Bakanlık bütçesiyle ilişkisi ortaya konulmuştur.

Bakanlığımız 2022 Yılı Performans Programı ile plan ve programların uygulama etkinliğinin artırılması, uygulama sonuçlarının izlenmesi ve değerlendirilmesi, Program Bütçe sistemiyle birlikte bütçenin çıktı ve sonuç odaklı bir yaklaşımla uygulanması, izlenmesi ve değerlendirilmesi ve ayrıca kamuda stratejik yönetim uygulamasının etkinliği ile sektörel izleme, analiz ve araştırma kapasitesinin artırılması faaliyetleri yürütülecektir.

Bakanlığımız 2022 Yılı İdare Performans Programı'nın ülkemizin kültür, sanat ve turizm alanındaki kalkınmasına katkı sağlanmasını temenni ediyorum. Kültür, sanat, edebiyat ve turizm alanlarında çalışmalarımızda desteği, katkısı ve emeği bulunan değerli paydaşlarımıza ve Bakanlığımızın kıymetli çalışanlarına şükranlarımı sunuyorum.

Mehmet Nuri ERSOY
Kültür ve Turizm Bakanı



İÇİNDEKİLER

BAKAN SUNUŞU	5
I. GENEL BİLGİLER	10
1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR	10
2. TEŞKİLAT YAPISI	10
3. FİZİKSEL KAYNAKLAR	13
4. İNSAN KAYNAKLARI	13
II. PERFORMANS BİLGİLERİ	16
A. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER	16
1. On Birinci Kalkınma Planı	16
2. Orta Vadeli Program.....	22
3. Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı	25
B. AMAÇ VE HEDEFLER	26
1. Misyon	26
2. Vizyon	26
3. Stratejik Amaç ve Hedefler	26
C. İDARE PERFORMANS BİLGİSİ	29
D. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI	97
E. DİĞER HUSUSLAR	99
1. Faaliyetlerden Sorumlu Harcama Birimleri.....	100
2. Performans Göstergelerinin İzlenmesinden Sorumlu Birimler.....	103



I. GENEL BİLGİLER

- A. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR
- B. TEŞKİLAT YAPISI
- C. FİZİKSEL KAYNAKLAR
- D. İNSAN KAYNAKLARI

I. GENEL BİLGİLER

1. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Bakanlığımız, 10.07.2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren “1 No lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi” ile kurulmuştur.

Kararnamenin 277’nci maddesiyle Bakanlığımıza tevdi edilen görevler:

- Milli, manevi, tarihi, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle milli bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,
- Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak; yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından veya kamu personelinin desteklemesi için kurulan dernekler ve aynı amaçlarla 22.11.2001 tarihli ve 4721 Sayılı Türk Medeni Kanunu’na göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdi yardımda bulunmak,
- Tarihi ve kültürel varlıkları korumak,
- Turizmi, milli ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,
- Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,
- Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,
- Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,
- Kanunlarla veya Cumhurbaşkanlığı Kararnameleriyle verilen diğer görevleri yapmak,

olarak belirtilmiştir.

2. TEŞKİLAT YAPISI

1 No’lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi’ne göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı ve ilgili kuruluşlardan oluşmaktadır. İlgili kuruluş olan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM), 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunu ile kurulmuştur.

Merkez Teşkilatı:

- Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü
- Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı
- Bakan Müşavirleri
- Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği
- Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğü
- Destek Hizmetleri Dairesi Başkanlığı
- Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü
- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
- Hukuk Hizmetleri Genel Müdürlüğü
- İç Denetim Birimi Başkanlığı
- Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- Özel Kalem Müdürlüğü

- Personel Genel Müdürlüğü
- Sinema Genel Müdürlüğü
- Strateji Geliştirme Başkanlığı
- Tanıtma Genel Müdürlüğü
- Teftiş Kurulu Başkanlığı
- Telif Hakları Genel Müdürlüğü
- Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Taşra Teşkilatı:

Bakanlık, 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 296. Maddesine göre taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez teşkilatına bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri,
- Doğrudan Merkeze Bağlı Birimler.

Yurtdışı Teşkilatı:

Bakanlık, 1 No'lu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 297. Maddesine göre yurtdışı teşkilatı kurmaya yetkilidir. Bakanlığımızın hâlen 42 ülkede 47 yurtdışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır.

- Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (37)
- Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

Bağlı Kuruluşlar:

- Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü
- Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü
- Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı
- Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı
- Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı
- Vakıflar Genel Müdürlüğü

İlgili Kuruluşlar:

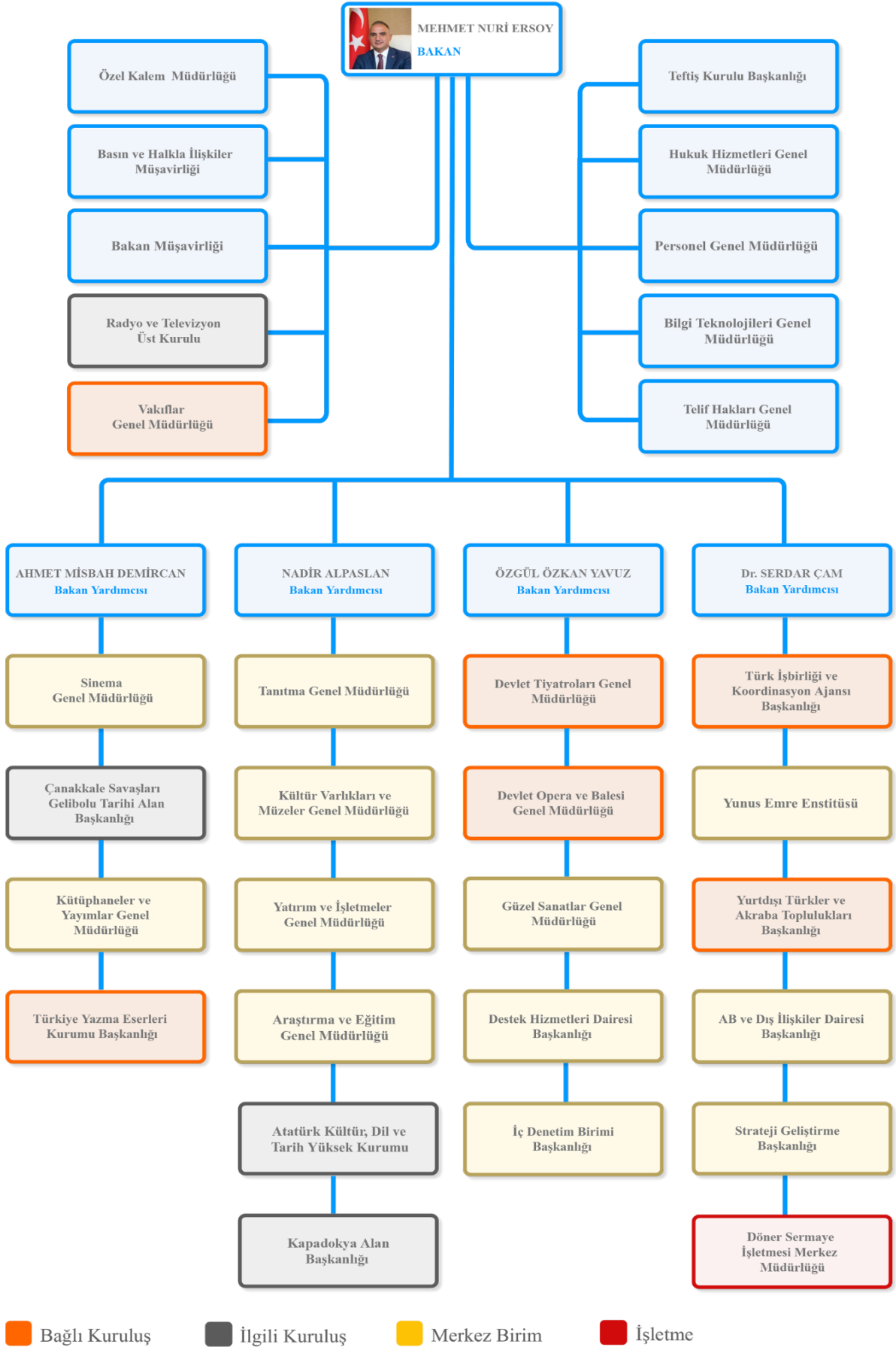
- Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı
- Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu
- Radyo ve Televizyon Üst Kurulu
- Kapadokya Alan Başkanlığı

Ajanslar:

- Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı

İşletmeler:

- Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM)



3. FİZİKSEL KAYNAKLAR

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda 2021 yılı Eylül ayı sonu itibarıyla mevcut olan fiziksel değerler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

Fiziksel Değerler Bilgi Tablosu

	Adet
Lojman Sayısı	162
Telefon	3.997
Faks	127
Taşıt Sayısı	274

4. İNSAN KAYNAKLARI

Hizmet Sınıfı İtibari ile Personel Durumu

	Sayı
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	9.389
Sağlık Hizmetleri Sınıfı	28
Teknik Hizmetler Sınıfı	4.893
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	1.356
Avukatlık Hizmetler Sınıfı	89
TOPLAM	15.755

Diğer

	Sayı
Sözleşmeli Personel	3.868
İşçi	2.223
TOPLAM	6.091

Kadro Bilgileri

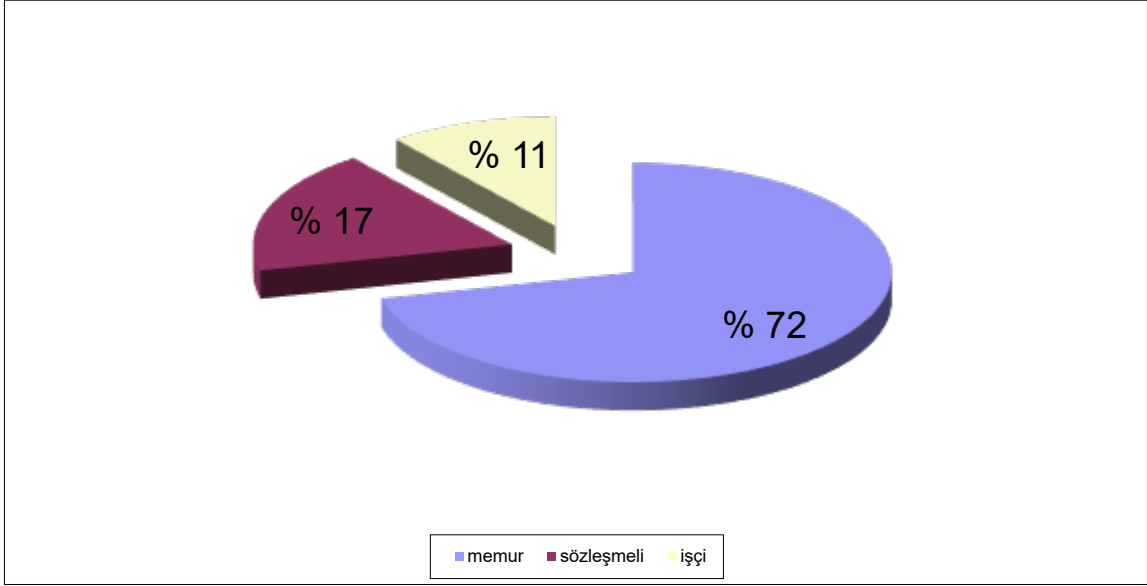
	Sayı
Dolu	15.102
Boş	6.744
TOPLAM	21.846

Yurtdışı Teşkilatı

	Sayı
Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri	25
Kültür ve Tanıtma Müşavir Yardımcısı	7
Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri	16
Kültür ve Tanıtma Ataşe Yardımcısı	13
TOPLAM	61

Personel Sayısı

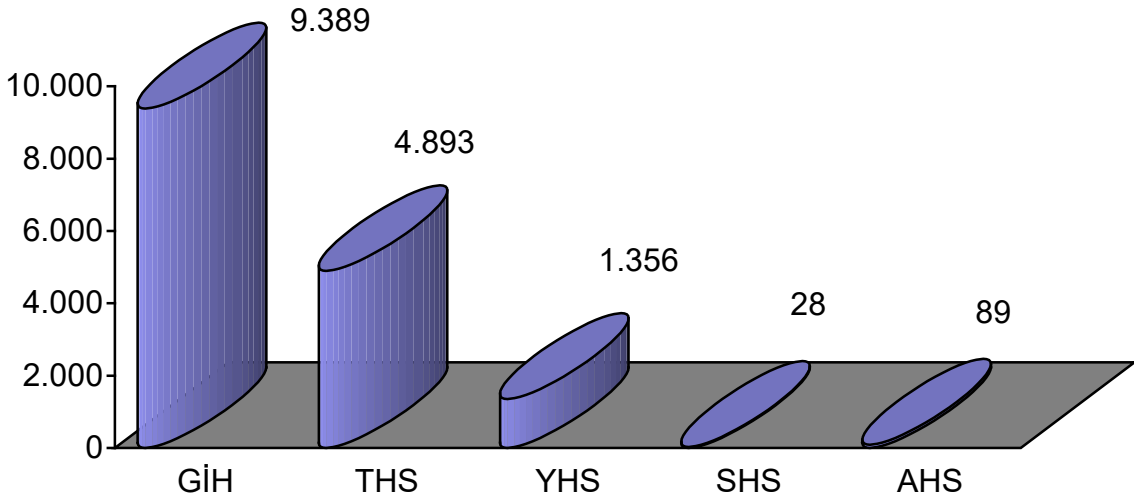
2021 yılı Eylül ayı sonu itibariyle Bakanlığımızda (merkez, taşra, yurtdışı) 21.846 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 72'si memur, % 17'si sözleşmeli personel, % 11'i işçidir.



Grafik 1-Çalışanların istihdam durumuna göre dağılımı

Personel Kadro Durumu

Personelin %59,59'u (9.389 kişi) genel idare hizmetler sınıfında, %31'i (4.893 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %8,61'si (1.356) yardımcı hizmetleri sınıfında, %0,18'i (28 kişi) sağlık hizmetleri sınıfında, %0,55'i (89 kişi) avukatlık hizmetleri sınıfındadır.



Grafik 2 - Çalışanların hizmet sınıflarına göre dağılımı

II. PERFORMANS BİLGİLERİ

- A. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER
- B. AMAÇ VE HEDEFLER
- C. İDARE PERFORMANS BİLGİSİ
- D. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI
- E. DİĞER HUSUSLAR

A. KÜLTÜR VE TURİZMDE TEMEL POLİTİKA VE ÖNCELİKLER

1. On Birinci Kalkınma Planı

Kültür ve Sanat

a. Amaç

Kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması, millî kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi ile kültürün kalkınmadaki çok boyutlu etkisinin artırılması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

1. Yurt içi ve yurt dışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacak, taşınmaz vakıf kültür varlıklarına vakfiye şartları doğrultusunda işlevsellik kazandırılacaktır.

- Üniversitelerde Ulusal Restorasyon Mükemmeliyet Merkezi kurulacaktır.
- Yurt içi ve yurt dışında taşınmaz vakıf kültür varlıklarımızı korumaya yönelik restorasyon ve onarım faaliyetleri nitelik ve nicelik olarak geliştirilecektir.
- Tarihi kent dokularına yönelik kentsel tasarımlar yapılacak, tarihi kent bölgeleri bu tasarımlara göre bütüncül anlayışla iyileştirilecektir.
- Yurt içi ve yurt dışındaki taşınmaz kültür mirasımızın korunmasına yönelik olarak yürütülen tespit ve envanter çalışmalarına devam edilecek ve elde edilen veriler dijital ortama aktarılacaktır.
- Çeşme, imaret, aşevi gibi taşınmaz vakıf kültür varlıklarına vakfiye şartları doğrultusunda işlevsellik kazandırılacaktır.
- UNESCO koruması altındaki alanlar başta olmak üzere, arkeoloji, edebiyat, tarih, tabiat konulu tematik kültür rotaları belirlenecek ve bunların tanıtımı sağlanacaktır.
- Kültürümüzün temel unsurları, tarihimizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız tiyatro, sinema, belgesel, dizi ve çizgi filmlerle anlatılacaktır.
- Çanakkale şehitlikleri ve savaş alanları ihya edilerek Tarihi Alan açık hava müzesine dönüştürülecektir.

2. Kültürel altyapı unsurlarının daha verimli ve etkili kullanılabilmesi için mimarisi, işletme ve yönetim modeli işlevsel hale getirilecek; farklı etkinliklere imkân veren esnek mekânsal tasarımlar geliştirilecektir.

- Kültür yapılarının şehir yaşamında üçüncü mekân olarak benimsenmesi için ulaşılabilir, yaygın ve cazip yapılar tasarlanacaktır.

3. Kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.

- Yerel yönetimler ve ilgili kamu kurumlarının, şehre kimlik katan önemli mekânlara ilişkin markalaştırma uygulamaları teşvik edilip yaygınlaştırılacaktır.

- Özel müzelerin kurulması teşvik edilerek, çağdaş müzecilik anlayışı içerisinde müzelerin nitelik ve niceliği artırılacaktır.

4. Kültür ve sanata erişim ve katılım olanakları artırılacaktır.

- Kültür ve sanatın bir yaşam alışkanlığı olarak gelişmesi için erken yaşlardan itibaren kültür ve sanat eğitimi verilecektir.
- Okuma kültürünün oluşturulması ve yaygınlaştırılması amacıyla kütüphanecilik hizmetleri geliştirilecek, kütüphaneler bu alandaki yeni teknolojiler ve yönetim yaklaşımlarından da istifade edilerek mekânsal ve işlevsel olarak yeniden yapılandırılacaktır.

- Gezici kütüphane sayısı artırılabacaktır.
- Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumunda mahalli idareler, özel sektör ve sivil toplumun rolü güçlendirilecektir.

5. Klasik Türk Sanatlarını yaygınlaştırmaya yönelik faaliyetler düzenlenecektir.

- Türk-İslam tarihinin farklı dönemlerine ait kültürel mirasımıza öncelik verilmek suretiyle, kültürel mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması sağlanacaktır.

6. Türkçe'nin doğru ve yetkin bir şekilde kullanılması için örgün eğitim başta olmak üzere, her türlü medya, yasal düzenleme gibi araçlar etkin bir şekilde kullanılacaktır.

- Türkçe'nin zenginliğinin kayıt altına alınması için etimolojik sözlük tamamlanacaktır.
- Yurt dışında Türk dili ve kültürünün öğretimi ve tanıtımı faaliyetleri geliştirilecektir.
- Her türlü basın, yayın ve medya ortamında Türkçe'nin güzel kullanılması özendirilecek, mesajını dille ileten tüm sanat eserlerinde kelime zenginliği teşvik edilecektir.
- Türk kültür ve medeniyetine dair referans niteliğindeki metinler belirli bir program dâhilinde akademik niteliği haiz üniversiteler, yayınevleri ve ilgili kamu kurumlarınca yayınlanacaktır.

7. Fikri emek sonucu oluşan ürünlerin öneminin ve değerinin toplumun tüm kesimlerine benimsetilmesi sağlanacak ve fikri haklara konu ürün ve eserlere ilişkin bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

- Fikri haklara yönelik tanıtım, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yapılacaktır.
- Kültür istatistikleri uluslararası standartlara uygun bir şekilde geliştirilecek ve tek bir veri tabanında toplanacaktır.

8. Kültür endüstrileri ve kültürel girişimlere yönelik mevcut desteklerin etki analizi yapılacak; kapsayıcı, objektif ve kolay erişilebilir destek mekanizmaları geliştirilecektir.

- Kültürel ürünlerin üretim, gösterim ve dağıtımında tekelleşmeyi önleyici tedbirler alınacak, kültürümüze özgü ürünlere yönelik markalaşma, pazarlama ve finansman kolaylığı stratejileri geliştirilecektir.
- Kültür endüstrilerine sağlanan destekler, bilhassa eğitim, sertifikasyon ve Ar-Ge faaliyetleri artırılabacaktır.
- Özel tiyatrolara verilen destekler artırılabacaktır.
- Kültür endüstrilerine ilişkin mevcut kayıt, veri ve ulusal istatistikler çeşitlendirilecektir.

9. Kültür endüstrilerine verilecek desteklerde tarihi, milli ve kültürel değerlerimizi tanıtıcı, toplumsal birlik ve aidiyet hislerini güçlendirici alanlara öncelik verilecek, klasik sanatlarımıza pozitif ayrımcılık yapılacaktır.

- Klasik ve çağdaş Türk sanatını temsil eden alanlarda nitelikli etkinlik ve sergilerin kamu ve özel sektör tarafından profesyonelce organize edilip dünyanın önemli şehirlerinde sıklıkla uygulanması sağlanacaktır.

10. Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesi için sinema endüstrisinin gelişimi sağlanarak uluslararası rekabet gücü artırılabacaktır.

- Ulusal Sinema Müzesi ve Arşivi kurulacaktır.
- Ülkemizi önemli bir film çekim merkezi haline getirmek üzere ülkemizde çekimi yapılacak yabancı yapımlar desteklenecektir.
- Sinema yapım, dağıtım ve gösterim faaliyetlerinde tekelleşmenin önüne geçmeye yönelik düzenlemeler yapılacak, kültür merkezi ve benzeri yapıların sinema statüsüyle kullanımının teşviki sağlanacaktır.

11. Kaliteli görsel-işitsel içerik üretimi ve ihracatını artırmaya yönelik koordinasyonu ve istatistiki altyapıyı içeren düzenlemeler yapılacaktır.

- Kamu kurumları ve özel sektörün koordinasyon içerisinde hareket etmesini sağlayacak bir mekanizma oluşturulmasına ilişkin hukuki ve idari düzenlemeler yapılacaktır.

- Ürün yerleştirme faaliyetlerinin, markalaşma ve tanıtımı desteklemek amacıyla etkin olarak kullanılmasını sağlamak üzere ikincil düzenlemeler yapılacaktır.
- Yayıncılık alanında yerli içerik kotalarının etkin olarak kullanılmasını sağlamak üzere ikincil düzenlemeler yapılacaktır.

- Tüm paydaşların iş birliğiyle görsel işitsel içerik alanında istatistiki altyapı güçlendirilecektir.

12. Kültür sanat kurumlarının daha etkin yönetimi ve uzmanlık alanlarının genişletilmesi için nitelikli kültür-sanat profesyonelleri yetiştirilecek, yükseköğretimde kültür yönetimi bölümleri yaygınlaştırılacaktır.

- Kültür yönetimi bölümlerinin akademiye yaygınlaştırılması ve mevcuttakilerin verimliliğinin artırılması sağlanacaktır.

13. Nitelikli din hizmetleri ile toplumun birlik, beraberlik, barış ve huzuruna katkı sağlanacak ve yaygın din eğitimi toplumun tüm kesimlerine ulaştırılacaktır.

- Toplumsal problemlere yönelik dini içerikli yayınlar toplumun daha geniş kesimine ulaştırılacaktır.
- Manevi destek hizmeti ile ulaşılan kişi sayısı artırılabilecektir.

14. Kültürümüz yurt dışında tanıtılacak, kültürel diplomasi faaliyetleri geliştirilecek, kamu ve sivil toplum kuruluşlarınca yürütülen kültürel diplomasi nitelikli faaliyetler arasında eşgüdüm sağlanacak ve uluslararası ilişkilerde kültürün yapıcı rolünden istifade edilecektir.

- Yurt dışında kültürel diplomasi alanında faaliyet gösteren kuruluşlara verilen destekler artırılacak ve bu kuruluşların idari kapasiteleri geliştirilecektir.

- Dünya kamuoyunda olumlu bir Türkiye algısı oluşmasına yönelik kültürel faaliyetler gerçekleştirilecektir.
- Türkiye'nin bilimsel ve akademik birikimi yurt dışında tanıtılacaktır.

15. Kitap ve süreli yayın yayıncılığı alanlarının geliştirilmesine yönelik faaliyetler desteklenecektir.

- Elektronik yayınlar da dâhil olmak üzere yayıncılık faaliyetlerinin geliştirilmesine yönelik Ar-Ge çalışmaları desteklenecektir.

- Nitelikli kültürel yayınlara daha fazla sayıda okurun ulaşımını temin etmek üzere e-kitap formatında daha fazla sayıda eserin kamu yayını olması sağlanacaktır.

- Yurt dışına telif satışını artırmak ve Türk edebiyatının dünya çapındaki tanınırlığının artırılması için gerekli olan tanıtım çalışmaları gerçekleştirilecek ve mevcut destek programlarının içeriği geliştirilecektir.

- Edebi üretimi teşvik etmek ve yayımlanma imkânı bulamamış nitelikli edebi üretimlerin okura ulaştırılmasını sağlamak üzere uygulanan ilk eser desteği geliştirilecektir.

- Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımına yönelik faaliyetlerin ve bu faaliyetlerde kullanılan bilgilendirici içeriklerin çevrimiçi ortamlarda da yer alması sağlanacaktır.

Fikri Mülkiyet Hakları

a. Amaç

Fikri mülkiyet sisteminde hukuki altyapı ve uygulamanın güçlendirilmesi, fikri mülkiyet haklarının oluşmasını destekleyen ekosistemin geliştirilmesi ve bu hakların ticarileştirilmesinin hızlandırılması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

1. Fikri emek sonucu oluşan ürünlerin öneminin toplumun tüm kesimlerine eğitimin her kademesindeki programlar yoluyla benimsetilmesi sağlanacak; tanıtım, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleriyle toplumsal bilinç güçlendirilecektir.

- Eğitimin her kademesinde hedef kitleye uygun yenilik ve fikri haklar konusunda bilgilendirme ve farkındalık faaliyetleri yürütülecek, mesleki ve teknik eğitimde buluş ve tasarım konularının ağırlıklı olarak işlenmesine önem verilecektir.

- Fikri mülkiyet hakları, temel bilimler, ekonomi, işletme, mimarlık, mühendislik, iletişim, güzel sanatlar fakültelerinde lisans ve lisansüstü düzeyde ders programına alınacak, hukuk fakültelerinde anabilim dalı oluşturulması yaygınlaştırılacaktır.

- Fikri Mülkiyet Akademisi bünyesinde ilgili kesimlere modüler ve sertifikalı eğitimler verilecek, farkındalık ve bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
- Toplumda telif haklarına yönelik bilincin ve farkındalığın artırılması amacıyla bilgilendirme faaliyetleri yürütülecektir.
- Hezârfen Projesi yaygınlaştırılacak, bu kapsamda modüler programlar geliştirilerek KOBİ'lerin sınai mülkiyet konusunda farkındalığı ve kapasitesi artırılabilecektir.
- TÜRKPATENT Bilgi ve Doküman Birimleri yaygınlaştırılacak ve sınai mülkiyet paydaşlarına yönelik yapılacak farkındalık etkinliklerindeki rolü güçlendirilecektir.
- Yazılım ve bilişim sektöründe; kayıt-tescil uygulamasının etkinliğinin ve bilinirliğinin artırılması amacıyla bilgilendirme ve tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.

2. Fikri haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

- Telif haklarına konu olan kültür endüstrilerine ilişkin mevcut kayıt, veri ve ulusal istatistikler çeşitlendirilecektir.
- Telif haklarına konu olan kültür endüstrilerinin ekonomik boyutuna ilişkin ölçüm raporu hazırlanacaktır.
- Sınai mülkiyet haklarına ilişkin veri ve istatistiklerin kapsamlı olarak değerlendirildiği raporlar hazırlanacak, hak sahipleriyle düzenli olarak iletişim kurulacak, patent ve tasarımların satışı ve lisanslanmasıyla ilgili takip raporları oluşturulacak, genel ekonomik verilerle karşılaştırılmalı analizi yapılacaktır.
- Fikir ve sanat eserleri veri tabanı, meslek birlikleri veri tabanları ile entegre edilecek ve telif hakkı sahipliğine ilişkin güncel verileri içerecek şekilde zenginleştirilecektir.

3. Fikri mülkiyet haklarının korunması, icrası ve uygulanması ile ilgili birimlerde beşeri ve kurumsal kapasite ile bu alandaki mevzuat, teknolojik gelişmeler ve ihtiyaçlar doğrultusunda geliştirilecek, ilgili kurum ve kuruluşlar arası işbirliği güçlendirilecektir.

- Fikri ve Sınai Haklar İhtisas Mahkemelerinin sayısı artırılabilecektir.
- Şikâyet, arama-el koyma ve kararlara itirazın sunulacağı sulh ceza hâkimliklerinin ihtisaslaşması sağlanacaktır.
- Fikri mülkiyet yargılamasında oluşan içtihatlar uygulayıcı kurumların paylaşımına açılacaktır.
- Fikri mülkiyet hukuku alanında görev yapacak hâkim, savcı, arabulucu ve bilirkişilere düzenli olarak ihtisas eğitimi verilecektir.
- Fikri mülkiyete ilişkin ticari sırların daha etkin korunmasına yönelik ilgili mevzuat gözden geçirilecek, fikri mülkiyet mevzuatı geliştirilecek ve uygulama güçlendirilecektir.
- Patent ve marka vekilleri meslek kurallarına ilişkin bir kılavuz hazırlanacak ve ilgili tarafların katılımıyla mevzuat güncellemesi yapılacaktır.
- Yeni teknoloji alanlarında fikri mülkiyet korumasına ve uygulamalarına ilişkin dünyadaki gelişmeler izlenerek araştırma faaliyetleri yapılacak ve gerekli hallerde bu alana yönelik hukuki altyapı oluşturma çalışmaları yürütülecektir.
- Ülkemiz için stratejik öneme sahip teknolojilere ilişkin sınai mülkiyet hak sahipliğinin Türkiye'de kalması için çalışmalar yapılacaktır.
- Sanayide dijital dönüşümle ilgili yapılan patent başvurularına ilişkin bilgilerin yer alacağı ve araştırmacılarla paylaşılacağı bir veri tabanı oluşturulacaktır.
- TÜRKPATENT'in uluslararası patent araştırma ve inceleme otoritesi olarak kurumsal kapasitesi ve etkinliği artırılabilecektir.
- Çalışan buluşlarına ilişkin mevzuatın etkin şekilde uygulanması, uygulamalara yön verilmesi ve bu alanda standart yöntemler geliştirilmesi sağlanacaktır.
- Üniversiteler bünyesinde ya da üniversiteler ile diğer kamu kurumları ya da özel sektör işbirliğinde geliştirilen sınai haklarla ilgili gelir paylaşımı ve ticarileşme aşamasının etkinliğini azaltan mevzuat kaynaklı engeller kaldırılacaktır.
- Güzel sanat eserlerinin satışa sunulduğu müzayede salonları ve sanat galerileri tespit edilerek bunların sertifikalandırılmasına yönelik mevzuat çalışması yapılacaktır.
- Kamu Kurum ve Kuruluşlarınca Ödenecek Telif ve İşlenme Ücretleri Hakkında Yönetmelik, eser ve bağlantılı hak konularını da kapsayacak şekilde güncellenecektir.
- İl denetim komisyonlarının etkinliğini artırmak üzere, uygulamada yeknesaklığın sağlanması ve mevzuat hakkında bilgilendirme yapılması amacıyla, komisyon üyelerine yönelik düzenli eğitimler yapılacaktır.

4. Fikri mülkiyet haklarına yönelik desteklerin etki analizi yapılacak, mükerrerlikler giderilecek, destekleme sistemi yeniden yapılandırılacaktır.

- Farklı kurumlar tarafından yürütülen tasarım desteklerinin etki analizi çerçevesinde değerlendirilmesi yapılacaktır.

- Patent başvuru ve tesciline yönelik desteklerin etki analizi çerçevesinde değerlendirilmesi yapılacaktır.
- Telif yoğun endüstrilere yönelik mevcut desteklerin analiz raporu hazırlanacaktır.
- Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik projeler, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO) Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi de gözetilerek desteklenecektir.

5. Sınai mülkiyet portföyünün ticari değere dönüştürülmesi desteklenecek ve telif yoğun endüstrilere yönelik özel programlar geliştirilecektir.

- Ar-Ge ve ticarileştirme desteklerinin fikri mülkiyet sistemiyle bağlantısı artırılacaktır.
- Fikri mülkiyet haklarının ticarileştirilmesine yönelik vergisel teşvikler gözden geçirilecektir.
- Üniversiteler dâhil kamu kurum ve kuruluşlarına ait patent, faydalı model, tasarım vb. fikri hakların envanteri çıkarılarak özel sektörün bu envanterden faydalanabilmesi için bilgilendirme çalışmaları yapılacak ve özel sektörün bu hakları talebi halinde ticarileştirmeye yönelik teşviklerde öncelik verilecektir.
- KOBİ'lerin ve sanayicilerin patentli teknolojiye erişimine yönelik bilgi sağlayan bir web portalı hazırlanacaktır.
- Telif haklarına dayalı kültür endüstrilerine yönelik özel destek programları geliştirilmesi sağlanacaktır.

6. Fikri mülkiyet varlıklarının finansmana erişimde yaygın bir araç olarak kullanılması sağlanacaktır.

- Fikri mülkiyet varlıklarının değerlendirme kapasitesi artırılacak, bankacılık ve muhasebe sisteminde kullanımı sağlanacaktır.
- Sınai mülkiyet varlıklarının ekonomik değere dönüştürülmesine yönelik olarak değerlendirme ve danışmanlık hizmetleri geliştirilecektir.

7. Telif haklarında toplu hak yönetim sisteminin iyileştirilmesi ve ülke geneline yayılmış, adil bir lisanslama sistemi oluşturulmasıyla telif gelirlerinin artırılması sağlanacaktır.

- Meslek birliklerinin daha etkin ve şeffaf bir şekilde faaliyet göstermesini sağlayacak şekilde ilgili mevzuat güncellenecektir.
- Meslek birliklerinin profesyonel yönetim, veri üretimi, insan kaynakları ve dijital ortam da dâhil olmak üzere hakların takibi konularında kurumsal kapasitelerinin artırılması amacıyla kriterler belirlenerek bir kılavuz hazırlanacak ve uygulanması sağlanacaktır.

8. Geleneksel, bölgesel ve yerel ürünlerimizin ulusal ve uluslararası ölçekte rekabet gücünün artırılmasına yönelik coğrafi işaret tescil ve kullanımı desteklenecektir.

- Coğrafi işaretler alanında yönetim süreçleri geliştirilecek, ticaretine yönelik yeni platformlar oluşturulacak, denetim faaliyetleri etkinleştirilecektir.
- İhracat potansiyeli bulunan tescilli coğrafi işaretli ürünler seçilerek, bu coğrafi işaretlerin yurt dışında tescil edilmesi sağlanacak ve tanıtımı yapılacaktır.
- Tescil edilme potansiyeli bulunan coğrafi işaretlerin başvuru öncesi hazırlık süreçlerine ve tescil sonrası satış ve pazarlama ağının geliştirilmesine yönelik ihtiyaçlar belirlenecek; buna dayalı olarak ilgili paydaşlarla birlikte kapasite geliştirme projeleri uygulanacaktır.

9. Genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklordan oluşan doğal ve kültürel değerlerimizin fikri haklar sistemi ile bağlantısı güçlendirilecektir.

- Ülkemizin genetik kaynaklara dayalı geleneksel bilgi ve folklor ile ilgili kapasitesinin geliştirilmesi amacıyla envanter çalışması yapılacaktır.

Turizm

a. Amaç

Değişen tüketici eğilimleri ile teknolojik gelişmeler doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi ve geliştirilmesi, sezon süresinin uzatılması, hizmet kalitesinin yükseltilmesi ve daha fazla harcama eğilimi olan ziyaretçinin ülkemize çekilmesi ile konaklama süresi ve konaklama dışı harcamaların artırılması, her bir destinasyon özelinde ve odaklı anlayış çerçevesinde sektörde dönüşümün gerçekleştirilmesi ve koruma-kullanma dengesi gözetilerek ekonomik ve sosyal kalkınmaya katkı sağlanması temel amaçtır.

b. Politika ve Tedbirler

1. Mevcut kaynak pazarlarımızın güçlendirilmesi, geliştirilmesi ve bunun yanı sıra yeni kaynak pazarların yaratılması yoluyla ziyaretçi sayısı artırılabilecektir.

- Başta uzak doğu ülkeleri olmak üzere dünyada yükselen pazar konumundaki ülkelere ülkemiz için yeni kaynak pazarlar oluşturmaya yönelik çalışmalar yürütülecektir.
- Ana kaynak pazarımız olan ülkelerin seçilmiş şehirlerinden konaklama kapasitesinin yüksek olduğu turistik bölgelerimize başlatılan doğrudan tarifeli uçuş seferleri ve düzenlendiği bölgelerin sayıları artırılabilecektir.
- Turizmin tanıtımı ve yatırımların artırılması için özel sektörün finansman temininde ve karar süreçlerinde yer aldığı Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı kurulacaktır.
- Başta ana ve yükselen hedef pazarlar olmak üzere yurt dışında algı ve imaj araştırmaları yapılarak bu kapsamda yönetim planları hazırlanacaktır.
- Artan turist sayısını karşılamak üzere yatırım sürecindeki 212.038 yatağa ilaveten Plan döneminde yatak kapasitesi 300.000 artırılabilecektir.
- Risk ve kriz durumlarından sektörün etkilenmemesi için risk ve kriz yönetim planları hazırlanacaktır.

2. Daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerinin geliştirilmesi, konaklama süresinin uzatılması, konaklama dışı harcama alanlarının yaratılması ve harcama eğilimi yüksek ziyaretçilere ulaşılması yoluyla kişi başı harcama artırılabilecektir.

- Gastronomi, golf, sağlık, kruvaziyer, düğün, inanç, kongre ve alışveriş gibi daha fazla gelir bırakan turizm çeşitlerine yönelik talebin yüksek olduğu pazarlar tespit edilecek ve bu ülkelere ziyaretçi sayısının artırılmasına ilişkin çalışmalar yürütülecektir.
- Ortalama konaklama süresini artıracak ve turizmin yılın tamamına yayılmasını sağlayacak sağlık turizminin geliştirilmesi için tanıtım ve yatırım faaliyetleri yürütülecektir.
- İçerdiği farklı kullanımlarla turizm çeşitliliği sunan, bütüncül planlanmış turizm kentleri hayata geçirilerek ziyaretçilerin konaklama süreleri artırılabilecek, alışveriş, eğlence ve sportif faaliyetlerle konaklama dışı harcamaları artırılabilecektir.
- Büyük ölçekli turizm yatırımlarının gerçekleştirilmesine yönelik planlama ve arazi tahsis çalışmaları yapılacak, sürdürülebilir bir anlayışla turizmin çeşitlendirilmesi ve sezonun uzatılması amacıyla turizm altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
- Turizm değerlerimiz destinasyon bazında gruplandırılarak tanıtılacaktır.
- Deniz turizmine katkı sağlamak üzere, talebe ve doğal özelliklere uygun projelendirilmiş yat limanlarının yapılabilebilir bulunması halinde KÖİ modeli ile hayata geçirilmesi sağlanacak, Plan döneminde başlanacak yat limanı yatırımları ile yat bağlama kapasitesinde yaklaşık 4.500 yatlık kapasite artışı gerçekleştirilecektir.
- İstanbul'u kruvaziyer seyahatin başlangıç - bitiş noktası yapmak amacıyla yeni bir kruvaziyer limanı yapılacaktır.
- Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi trafiğini artırmak üzere ana turistik destinasyonlara business class ve comfort class uygulaması yaygınlaştırılacak ve sefer sayıları artırılabilecektir.
- Turistik tren seferleri uygulamaya alınacaktır.
- Turizm sektörüne ilişkin dağınık haldeki mevzuat günümüzün ihtiyaçlarına göre gözden geçirilmek suretiyle sektörü ilgilendiren tüm hususlara ilişkin Turizm Temel Yasası çıkarılacak; turizm hizmetlerinin çeşitlendirilmesi, yatırımların desteklenmesi, turizm işletmeciliğinin teşvik edilmesi ve sektör üzerindeki maliyetlerin azaltılması sağlanacaktır.

3. Her bir destinasyon özelinde ve odaklı anlayış çerçevesinde; planlama hiyerarşisi gözetilerek yatırım planlaması dâhil turizmin gelişimi ve yönetimi bütüncül olarak ele alınacak; çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı ile sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecektir.

- Destinasyon bazında strateji, master plan ve fiziki planlar hazırlanacak ve projeler yürütülecektir.
- Kıyı alanlarının turizm sektörünün talepleri ile entegre bir şekilde koruma-kullanma dengesi dikkate alınarak bütüncül yönetim ve planlaması yapılacaktır.
- Koruma-kullanma dengesi gözetilerek turizm alanlarının taşıma kapasiteleri tespit edilecek ve alanlar buna göre yönetilecektir.

- Turizm bölgelerindeki içme suyu, kanalizasyon, katı atık bertaraf ve atık su arıtma altyapı yatırımları gerçekleştirilecektir.
- Sürdürülebilir turizm anlayışı çerçevesinde; çevreye duyarlı turizm tesislerinin sayısının artırılması ve niteliklerinin geliştirilmesine yönelik mevzuat düzenlemesi yapılacaktır.
- İklim değişikliğinin turizm sektörü üzerindeki etkilerinin tespitine yönelik çalışmalar yapılacaktır.

4. Turizm sektöründe daha yüksek standartlarda hizmet sunumu sağlanacaktır.

- Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı arasında imzalanan protokol çerçevesinde yürütülecek uygulamalı eğitim programı ile turizm sektörünün ihtiyacı olan nitelikli ara eleman ihtiyacı karşılanacaktır.
- Turizm sektörü çalışanları için Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen eğitim programlarına sektörün daha fazla katılım sağlanmasına yönelik çalışmalar yürütülecek ve talebi karşılayacak şekilde eğitimler verilecektir.
- Nitelikli personel istihdamını kolaylaştırmak ve personelin barınma ihtiyacının daha konforlu ortamlarda karşılanması için tesislere personel lojman alanı tahsis edilecektir.
- Renovasyon yoluyla tesislerdeki fiziki şartların iyileştirilmesine yönelik hukuki düzenlemeler yapılacak ve uygulamaya konulacaktır.
- Turizm hizmetlerinde kullanılacak olan tesislerin standartlarının yükseltilmesini sağlamak üzere tesislerin belgelendirilmesine ilişkin sistem yeniden düzenlenecektir.

5. Başta internet tabanlı uygulamalar olmak üzere turizm sektörünün paylaşım ekonomisinden daha etkin faydalanabilmesine yönelik düzenlemeler yapılacak, sektördeki Ar-Ge faaliyetleri ile teknolojiye dayalı uygulamalar desteklenecektir.

- Turizmde dijitalleşme oranları ve sektörün dijitalleşme konusuna yakınlığı araştırması yapılacaktır.
- Turizm sektöründe ürün geliştirme, tanıtım ve pazarlamada kullanılmasına yönelik büyük verinin toplanması ve analizi çalışması yürütülecektir.
- Teknoloji destekli olarak ziyaretçi deneyimini artırıcı projeler geliştirilecektir.
- Yurt dışı menşeli mobil ve internet uygulamalarına yönelik mali hususlar başta olmak üzere ülkemiz mevzuatının uyumlaştırılması sağlanacaktır.
- İç turizmi ölçme sistemi kurulacaktır.
- Uygulama farklılıklarını ve bürokratik zorlukları ortadan kaldırmak üzere turizm yatırım süreci elektronik ortama taşınacak ve yatırımcıya iş yapma kolaylığı getirilecektir.

2. Orta Vadeli Program (2022-2024)

Merkezi yönetim bütçesinin hazırlanma sürecini başlatan Orta Vadeli Program (OVP), makro politikaları, ilkeleri, hedef ve gösterge niteliğindeki temel ekonomik büyüklükleri, gelecek üç yıla ilişkin toplam gelir ve gider tahminlerini, bütçe dengesi ve borçlanma durumu ile kamu idarelerinin ödenek teklif tavanlarını içeren temel politika dokümanıdır.

OVP' de, son dönemde ülkemizde ve dünyada yaşanan gelişmelere ilişkin değerlendirmelere yer verilmekte, bu çerçevede yapılan analizlerle belirlenen makroekonomik hedefler ile ekonomik ve sosyal alanlarda izlenecek politikalar kamuoyuyla paylaşılmaktadır. Bu yönüyle OVP, özel kesim için öngörülebilirliği artıran bir yol haritası niteliği taşımaktadır.

Dünya Ekonomisi

2019 yılının sonlarında ortaya çıkan Kovid-19 salgını halen küresel düzeyde etkisini sürdürmektedir. Kovid-19 salgınına ve alınan önlemlere bağlı olarak iktisadi faaliyet 2020 yılı ikinci çeyreğinde önemli ölçüde daraldıktan sonra üçüncü çeyrekte toparlanma eğilimine girmiştir. Bununla birlikte, uzun zamandır tecrübe edilmeyen yaygınlıktaki bir salgınla karşılaşılmasının ardından geçen sürede; milyonlarca insan sağlık problemi yaşamış, hayatını

kaybetmiş, işsiz kalmış, sosyal ve ekonomik zorluklar daha da keskinleşmiştir. Salgının ortaya çıkmasıyla yaşanan sağlık krizini sınırlandırmak amacıyla kısıtlama tedbirleri alınmış, ekonomik aktivite ve ticaret hacmi tarihi düzeyde gerilemiş, buna paralel olarak işsizlik oranları artmıştır. Kısmi veya tam kapanma uygulamaları ve sosyal mesafe önlemleri özellikle hizmet sektörü üzerinde etkili olmuş, dünya genelinde imalat ve hizmet sektörlerinin büyüme oranları da söz konusu dönemde önemli ölçüde farklılaşmıştır. Hizmet sektörünün küresel anlamda önemli bir istihdam kaynağı olması işgücü piyasasındaki toparlanmanın da üretimdeki toparlanma eğiliminin gerisinde kalmasına neden olmuştur. Bu süreçte,

salgının ekonomiler üzerindeki olumsuz etkilerini azaltmak amacıyla dünya genelinde büyük çaplı genişletici para ve maliye politikaları devreye alınmıştır.

Kısıtlayıcı tedbirlerin hafifletilmesiyle 2020 yılında küresel ekonomi bir miktar toparlanma kaydetmişse de Covid-19 varyantlarının ortaya çıkması ile yeniden gündeme gelen önlemlerin başta Avrupa ülkeleri olmak üzere birçok ülkede tekrar uygulamaya konulmasıyla, ekonomik aktivitedeki toparlanma ivme kaybetmiştir. Zorlu geçen 2020 yılının ardından, küresel ekonomi salgının en kötü evrelerinden çıkmaya başlamıştır. Salgın sonrası oluşan ekonomi ve sağlık krizine karşı dünya genelinde ortaya konulan hızlı politika tepkileri muhtemel daha kötü sonuçları önlemiştir. Nitekim, uluslararası kuruluşların güncel küresel büyüme tahminlerinde salgının ilk dönemlerine kıyasla daha iyimser bir tablo öngörülmektedir. Ancak, iktisadi görünüm bölgeler ve ülkeler arasında belirgin bir şekilde farklılaşmaktadır. Uzaktan çalışma, e-ticaret gibi yeni çalışma ve ticaret yöntemlerine hızla uyum sağlayan ve bu yöntemlerin kullanılmasına uygun bilgi ve iletişim teknoloji altyapısına sahip olan, ekonomik tedbirlerle hanehalkı ve iş alemini destekleyen, salgınla iyi mücadele edip aşığı yaygın erişimi sağlayabilen ülkeler bu süreçte daha güçlü bir ekonomik performans sergilemiştir.

Salgının ilk şokunun ardından, aşığı çalışmalarında sağlanan ilerleme ve salgın yönetimine yönelik alınan acil tedbirler, küresel ekonominin 2021 yılında görece bir toparlanma eğilimine girmesinde belirleyici olmuştur. Yıl ortasından itibaren salgından en fazla etkilenen hizmetler sektörünün de güçlü toparlanmaya başladığı görülmektedir. 2020 yılında yüzde 3,2 oranında daralan küresel ekonominin, düşük bazın da etkisiyle 2021 yılında yüzde 6 oranıyla çok kuvvetli bir büyüme gerçekleştireceği ve pek çok ülkenin milli gelirinin 2021 yılında veya 2022 yılı ortalarında salgın öncesi seviyesine ulaşacağı tahmin edilmektedir. Bununla birlikte, aşığı erişimin ve aşılama hızlarının ülkeler arasında farklılaşması, büyüme görünümündeki iyileşmenin farklı hızlarda gerçekleşmesine neden olurken, bu durum aynı zamanda virüsün varyantlarının yeni salgın dalgalarına yol açma riskini sürdürmektedir.

Kısa dönemli küresel ekonomik göstergeler incelendiğinde, imalat sanayiindeki toparlanmanın daha istikrarlı olduğu görülmektedir. Temas, sosyal mesafe ve hareketlilik gibi faktörlerden doğrudan etkilenen hizmetler sektöründe ise salgının gelişimiyle uyumlu, dalgalı bir seyir izlenmektedir. Bu kapsamda, 2021 yılının ikinci yarısından itibaren virüsün varyantlarının küresel baskınlığının artmasıyla hizmetler sektöründe görece bir yavaşlama gözlenmektedir. Bu durum özellikle turizm gelirine bağımlı ekonomileri olumsuz etkilemektedir.

Gelişmiş ekonomilerin aşığı erken erişerek yaygın aşılama programları yürütmeleri, salgın desteklerini hızlı, sürekli ve kapsamlı olarak uygulamaları ve düşük bazın etkisiyle IMF tahminlerine göre 2021 yılında yüzde 5,6 oranında büyümeleri beklenmektedir.

Türkiye Ekonomisi

Türkiye ekonomisi 2020 yılının ikinci çeyreğinde etkileri belirginleşen Covid-19 salgını nedeniyle yüzde 10,4 oranında daralmıştır. Bununla birlikte, Haziran ayında salgının yayılmasını önlemeye yönelik kısıtlamaların hafifletilmesi ve sağlanan teşviklerin etkisiyle ekonomik faaliyette hızla iyileşme kaydedilmiş ve ekonomi üçüncü çeyrekte itibaren iyi bir performans sergilemiştir. Bu gelişmede yılın ikinci yarısında sanayi sektöründe yaşanan güçlü toparlanma belirleyici olmuştur.

2021 yılının ikinci çeyreğinde vaka sayılarındaki artışın sonucunda kapanma önlemleri bir süre için tekrar uygulanmıştır. Önlemlerin etkisini göstermesiyle vaka sayıları azalmış, Haziran ayı itibarıyla kısıtlamalar hafifletilmiştir. Diğer yandan, aşılamanın bu dönemde hız kazanması ekonomiye ilişkin beklentilerin iyileşmesine katkıda bulunmuştur. Öncü göstergeler göz önüne alındığında, yılın üçüncü çeyreğinde ekonomik faaliyetlerdeki güçlü görünümün korunduğu gözlenmektedir.

Yılın kalanında ise yurtiçi talepte bir miktar yavaşlama beklenmesine rağmen dış talebin de katkısıyla ekonomik faaliyetteki olumlu görünümün korunması, turizm sektörünün büyümeye önemli katkı sunması ve aşılamanın devam etmesinin oluşturduğu olumlu etkiyle Türkiye ekonomisinin 2021 yılının tamamında yüzde 5,8 olan 2021-2023 dönemi Yeni Ekonomi Programı (YEP) tahmininin üzerinde yüzde 9,0 oranında ve dengeli bir iç ve dış talep kompozisyonuyla büyümesi beklenmektedir.

Salgınla birlikte dünya genelinde uygulamaya konulan kısıtlayıcı önlemler uluslararası turizmi durma noktasına getirmiş, tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de seyahat gelirlerinde ciddi bir kayba neden olmuştur. Böylece, 2020 yılında seyahat gelirleri bir önceki yıla göre yüzde 65,7 oranında azalarak 10,2 milyar dolara gerilemiştir.

Kovid-19 salgınının uluslararası turizm üzerindeki etkisinin azalması sonucunda seyahat gelirlerinin toplanarak 2021 yılında 17 milyar dolar seviyesine yükseleceği öngörülmektedir. Salgının halen devam ediyor olması nedeniyle hizmet ticaretindeki toparlanmanın mal ticaretine göre daha zayıf kalması beklenmektedir.

Emtia fiyatlarındaki artışın olumsuz etkisine rağmen, seyahat gelirlerindeki toparlanmanın ve güçlü ihracat performansının yanı sıra altın ithalatının tarihsel ortalamasının altına inmesi, sıkı para politikası duruşunun kredi hacmini ve iç talebi sınırlamasına bağlı olarak cari işlemler dengesinde belirgin bir iyileşme öngörülmektedir. Böylece, 2021 yılında cari işlemler açığının GSYH'ya oranının yüzde 2,6 seviyesinde gerçekleşmesi beklenmektedir.

2022 yılında küresel ekonominin büyüme ivmesini sürdürmesi, küresel ticaret hacminin de bu eğilime eşlik etmesi öngörülmektedir. Mal ticareti ile birlikte turizmin yanı sıra yazılım gibi hızlı gelişen sektörlerin öncülüğünde hizmet ticaretinin de toparlanma sağlayacağı, emtia fiyatlarında hâlihazırda gözlenen kuvvetli seyrin ise önümüzdeki yıl zayıflaması beklenmektedir.

Turizm ile İlgili Politika ve Tedbirler:

- Hedef Pazar ülkelerin seçilmiş şehirlerinden konaklama kapasitesinin yüksek olduğu turistik bölgelerimize doğrudan tarifeli uçuş seferlerinin artırılması ve sürdürülmesine yönelik uluslararası havayolu şirketleri ve tur operatörleri ile birlikte tanıtım ve pazarlama faaliyetinde bulunulacaktır.
- Değişen tüketici eğilimleriyle teknolojik gelişmeler doğrultusunda turizmin çeşitlendirilmesi amacıyla sağlık, gastronomi, festival, kültür, eko-turizm, inanç, eğitim, spor ve bisiklet turizmi gibi alternatif turizm ürünleri belirlenecek, talebin yüksek olduğu pazar ülkeler tespit edilerek tanıtım faaliyetleri yürütülecektir.
- Türkiye'nin uluslararası görünürlüğünün artırılması ve imajının güçlendirilmesi için kamu ve kültür diplomasisi faaliyetleri yoğunlaştırılacak, ülkemizin üçüncü ülkelerle ticari ilişkilerinin geliştirilmesi ve ülkemiz hak ve menfaatlerinin azami ölçüde gözetilmesini teminen ticaret diplomasisi araçları ile bölgesel ve çok taraflı işbirliği platformları etkin bir şekilde kullanılacaktır.
- Turizmin 12 aya ve tüm ülkeye yaygınlaştırılması amacıyla farklı turizm ürünlerini aynı anda sunan ve bütüncül olarak planlanmış turizm alanları oluşturularak nitelikli yatak kapasitesi artırılabilecektir.

3. 2022 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı

On Birinci Kalkınma Planı (2019-2023) 23 Temmuz 2019 tarihli Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiş olup söz konusu Planın yıllık hedeflerine ulaşılabilmesi için hazırlanan 2022 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı 25 Ekim 2021 tarihli ve 31639 sayılı mükerrer Resmi Gazetede yayımlanmıştır. Programda makroekonomik, mali ve sektörel politikalar ile bunların hayata geçirilmesine yönelik uygulamalar belirlenmiştir.

2022 yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programında Bakanlığımız sorumluluğunda, 53 tedbir altında 89 faaliyet ve 11 Performans Göstergesi bulunmaktadır. 53 tedbirin, 15 tanesi Turizm başlığı altında, 7 tanesi Fikri Mülkiyet başlığı altında, 1 tanesi Çocuk başlığı altında, 18 tanesi Kültür ve Sanat başlığı altında, 3 tanesi Dış Göç başlığı altında ve 9 tanesi Kalkınma İçin Uluslararası İşbirliği başlığı altında yer almaktadır.

Somut, ölçülebilir ve bir yıllık zaman diliminde tamamlanabilecek faaliyet, proje, iş ve işlemlerden oluşan Yıllık Program tedbirleri üçer aylık dönemler halinde Cumhurbaşkanlığı Plan Program İzleme Değerlendirme Sistemi (CPPİDS) üzerinden izlenip değerlendirilmektedir.

B. AMAÇ VE HEDEFLER

Bakanlığımız 2019-2023 Dönemi Stratejik Planın' da yer alan misyon-vizyon ile stratejik amaçlar ve stratejik hedefler şunlardır:

1.Misyon

Kültürel zenginlik ve çeşitliliği koruyup geliştirerek gelecek kuşaklara aktarmak, kültürel ve sanatsal yatırımların ve faaliyetlerin yaygınlaşmasına katkı vermek, sürdürülebilir turizm anlayışı ile ülkemizin dünya turizmindeki payını artırmak.

2.Vizyon

Kültür ve sanatta öncü, turizmde lider olmak.

3. Stratejik Amaç ve Hedefler

AMAÇ	HEDEF
<p>Amaç 1: Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması</p>	<p>Hedef 1.1. Kültür mirasımızın araştırılması, tespit edilmesi, korunması, günümüz toplumluna ve gelecek kuşaklara aktarılması.</p> <p>Hedef 1.2. Kültür varlıklarımızı korumaya yönelik faaliyetlerin etkinleştirilmesi.</p> <p>Hedef 1.3. Kültür varlıklarının müzelere kazandırılarak çağdaş müzecilik anlayışı ile sergilenmesi ve müzelerin yaygınlaştırılması.</p> <p>Hedef 1.4. Halk kültürü değerleri ile somut olmayan kültürel miras unsurlarının araştırılarak gelecek kuşaklara aktarılması ve verilerin muhafaza edilmesi.</p> <p>Hedef 1.5. Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikiminin derlenmesi ve koruma altına alınması.</p>
<p>Amaç 2: Bilgi Toplumluna Dönüşümün Desteklenmesi</p>	<p>Hedef 2.1. Kütüphanelerdeki materyal çeşitliliğinin (kitap, dergi, e-kitap, oyuncak vb.) ve sayısının artırılması.</p> <p>Hedef 2.2. Kütüphanelerin sayı ve tür olarak çeşitliliğinin artırılması.</p> <p>Hedef 2.3. Bilgiye erişimi kolaylaştırarak bilgi okuryazarlığı ve okuma kültürünün yaygınlaştırılması.</p> <p>Hedef 2.4. Kültürel miras öğelerinin dijital ortama aktarılması.</p>

<p>Amaç 3: Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması.</p>	<p>Hedef 3.1. Kültüre ve sanata erişimin kolaylaştırılması. Hedef 3.2. Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması. Hedef 3.3. Kültüre ve sanata erişim ve katılımı amaçlayan proje desteklerinin artırılması. Hedef 3.4. Kadınların, gençlerin ve dezavantajlı grupların sosyal ve kültürel yaşamdaki rolünün güçlendirilmesine yönelik projelerin gerçekleştirilmesi.</p>
<p>Amaç 4: Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması.</p>	<p>Hedef 4.1. Fikrî mülkiyet hakları düzenlemelerinin etkin yürütülmesini sağlayacak eğitim, bilinçlendirme, koruma ve kontrol mekanizmalarının geliştirilmesi. Hedef 4.2. Kültür endüstrilerinin gelişiminin desteklenmesi. Hedef 4.3. Kültür yatırım ve girişimlerinin desteklenmesi.</p>
<p>Amaç 5: Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması.</p>	<p>Hedef 5.1. Ülkemiz turizminin sürdürülebilir bir anlayışla çeşitlendirilmesi, iyileştirilmesi ve sezonun tüm yıla yayılması amacıyla planlama ve arazi tahsis çalışmalarının yapılması, altyapı yatırımlarının gerçekleştirilmesi. Hedef 5.2. Nitelikli turizm tesisi ve işgücü sayısının artırılarak yüksek standartlarda hizmet sunumunun sağlanması. Hedef 5.3. Turizm alanında ülkemizin tanınırlığının artırılması. Hedef 5.4. Harcama eğilimi yüksek ziyaretçi sayısının ve turizm gelirin artırılması.</p>
<p>Amaç 6: Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması.</p>	<p>Hedef 6.1. Uluslararası platformlarda ve programlarda yer alarak yayıncılık alanında iş birliğinin artırılması. Hedef 6.2. Ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması.</p>
<p>Amaç 7: Kurumsal Kapasitenin Geliştirilmesi.</p>	<p>Hedef 7.1. Nitelikli ve yetkin insan kaynağı oluşturmak amacıyla "İnsan Kaynakları Yönetim Stratejisi" oluşturulması. Hedef 7.2. Bakanlığın bilişim altyapısı ve bilgi güvenliği sistemlerinin güçlendirilerek dijital dönüşüme geçişin tamamlanması. Hedef 7.3. Bakanlığın hizmet kalitesinin artırılması. Hedef 7.4. Kurumsal fiziki altyapı kapasitesinin iyileştirilmesi ve geliştirilmesi.</p>

ALT PROGRAM HEDEFLERİ VE STRATEJİK PLAN İLİŞKİSİ

Kurum: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Yıl: 2022

PROGRAM ADI	ALT PROGRAM ADI	ALT PROGRAM HEDEFLERİ	İLİŞKİLİ OLDUĞU STRATEJİK AMAÇ
MİLLİ KÜLTÜR	BİLGİ KAYNAKLARINA ERIŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması	Bilgi Toplumuna Dönüşümün Desteklenmesi Kültür Diplomasisi Yoluyla Kültürler Arası Etkileşimin Artırılması
	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması	Kültürel Zenginliğimiz ve Çeşitliliğimizin Evrensel Kültüre de Katkı Sağlayacak Şekilde Korunarak Geliştirilmesi ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması
SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi	Kültüre ve Sanata Erişim ve Katılım Olanaklarının Artırılması Kültür Endüstrisinin Millî Gelire Katkısının Artırılması
TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması	Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması
	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması	Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması
	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması	Turizm Sektöründe Ülkemizin Rekabet Gücünün, Pazar Payının ve Marka Değerinin Artırılması

C. İDARE PERFORMANS BİLGİSİ

- ❖ İDARE PERFORMANS BİLGİSİ
- ❖ FAALİYET MALİYETLERİ TABLOLARI

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS BİLGİSİ

Bütçe Yılı: 2022
Program Adı: MİLLİ KÜLTÜR

Alt Program Adı: TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanın Korunması ve Yenilenmesi; Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim; Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
1- Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Sayı	0	1.900	1.900	1.900	1.900	1.900

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımıza bağlı özel müzeler ve koleksiyonerlerin denetim sürecini izlemeye yönelik olarak geliştirilmiş bir göstergedir. Pandemi nedeniyle denetlemeler ertelenmiştir. Yasal zorunluluk nedeniyle her yıl tümünün denetimi gerçekleştirilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama
Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
2- Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı	Sayı	3.551	2.500	1.500	3.500	4.000	4.500

Göstergeye İlişkin Açıklama: Halk Kültürü alanında yapılan araştırmaların sonuçları Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kaydedilmektedir. Covid-19 salgını nedeniyle 2020 yılında planlanan araştırmaların ertelenmiş olmasının 2021 yılı belge sayısını etkileyeceği düşünülmektedir. 2022, 2023 ve 2024 yılları için belge sayılarında her yıl 500 artış hedeflenmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Veri Toplama
Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
3- Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Sayı	502	615	620	630	635	640

Göstergeye İlişkin Açıklama: Ülkemizde gerçekleştirilen kazı ve yüzey araştırmalarının takibini sağlamak üzere belirlenmiş bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
4- Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı	Oran	86	80	92	95	95	95

Göstergeye İlişkin Açıklama: CRM sistemi üzerinden QR kod ile yapılan veya direkt olarak "turkishmuseums" web sayfası üzerinden yapılan organik puanlama ile müze ve ören yerini beğendim, beğenmedim veya yeterli olarak verilen puanlamayı ifade etmektedir. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne % 95 memnuniyet oranının hizmet kalitesi açısından tatmin edici bir seviye olduğunun değerlendirildiği düşünülmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Turkishmuseums web sayfası üzerinden ziyaretçiler tarafından yapılan değerlendirmeler sonucunda (ziyaretçi anketi) elde edilen istatistikî bilgilerden hesaplanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Turkishmuseums web sayfasında yer alan anket ile CRM sistemi. Raporlama.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
5- Müzecilik ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	Oran	13,1	40	25	50	70	80

Göstergeye İlişkin Açıklama: Müzecilik Ulusal Envanter Sistemi'ne (MUES) aktarılan kültür varlığı sayısı.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
6- Taşınmaz ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	Oran	8	65	50	70	80	90

Göstergeye İlişkin Açıklama: Taşınmaz ulusal envanter sistemine (TUES) aktarılan kültür varlıklarının izlenmesi amacıyla geliştirilmiş olan bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
7- Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı	Sayı	96	80	75	90	100	100

Göstergeye İlişkin Açıklama: Tescilli taşınmaz kültür varlıklarının restorasyonunun izlenmesi amacıyla geliştirilmiş olan bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
8- Tespit edilen taşınmaz kültür varlığı sayısı	Sayı	2.147	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Tespiti yapılan taşınmaz kültür varlıklarının sayısının belirlenmesine ve takibine yönelik geliştirilen bir göstergedir. "Tespit edilen taşınmaz kültür varlığı sayısı" göstergesi hedef rakamlarının belirlenmesinde, tespit süreci sadece idarece resen yapılan işlemlerden oluşmadığından aynı zamanda kamu kuruluşları ve vatandaş talepleri çerçevesinde de gerçekleştirildiğinden güçlük çekilmektedir. Bu durum söz konusu göstergenin izleme sürecinde de ciddi sapmaya neden olmaktadır. Bu nedenle sabit bir hedef verisi belirlenmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
9- Unesco somut olmayan kültürel miras listelerinde yer alan unsur sayısı	Sayı	20	1	21	25	30	35

Göstergeye İlişkin Açıklama: Türkiye'nin 2003 yılında UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesine taraf olmasından sonra Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri için aday dosya hazırlanarak kültürel miras unsurlarımızın kaydedilmesi çalışmaları yürütülmektedir. Ülkemiz UNESCO somut olmayan kültürel miras listelerine kaydettirdiği 20 kültürel değeri ile en çok unsur kaydettiren ilk 5 ülke arasında yer almaktadır. Her yıl yeni unsurların listelere kaydı için çalışmalar sürdürülmektedir. Ancak UNESCO'nun dosya değerlendirme kapasitesi nedeniyle, listelere en fazla unsur kaydettiren ülkelere kota uygulamaktadır. Bu nedenle ülkemizin dosyaları değerlendirmeye alınmayabilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: UNESCO Elektronik Ağ Adresinden Listeleme, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Elektronik Ağ Adresi, Listeler Sekmesi (<https://ich.unesco.org/en/lists>)

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
10- Yaygın kültürel eğitim katılımcı sayısı	Sayı	0	1.250	1.000	1.500	1.550	1.600

Göstergeye İlişkin Açıklama: Her yıl İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin teklifleri doğrultusunda Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursları açılmaktadır. İl Müdürlüklerinin tekliflerine bağlı olarak açılan kurs sayısına göre hedef de değişmektedir. Ülkemizde yaşanan Covid-19 salgını nedeniyle 2021 yılı için gerçekleşme tahmini 1000 katılımcı olarak belirlenmiştir. 2022 de hedef 1500 olup her yıl için 50 katılımcı artışı hedeflenmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Veri Toplama.

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Halk Kültürü Uygulamaları Şube Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
11- Yıl içerisinde restorasyonu, konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı	Sayı	11.632	12.500	12.500	13.000	13.500	14.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde restorasyonu ve konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısının tespit edilerek ne kadar eserin restorasyonu ve konservasyonun yapıldığının izlenmesine yönelik geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
12- Yıl içerisinde ziyarete açılan müze sayısı	Sayı	9	8	8	8	9	8

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde ziyarete açılan müzelerin izlenmesinin sağlanması için geliştirilen bir göstergedir. 2024 yılına ilişkin ziyarete açılan müze sayısı, o yıl için ihtiyaç duyulan müze sayısı ve 2024 yılı bütçe ödenek öngörülerini çerçevesinde belirlenmiştir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
13- Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yeri sayısı	Sayı	6	4	1	3	4	4

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yerlerinin izlenmesinin sağlanması için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Raporlama.

Verinin Kaynağı: Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İzleme Dokümanı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2021 Bütçe	2021 Harcama Haziran	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi	183.650.000	61.008.450	204.000.000	221.868.000	242.830.000
Bütçe İçi	183.650.000	61.008.450	204.000.000	221.868.000	242.830.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim	31.512.000	9.428.709	37.752.000	43.757.000	47.953.000
Bütçe İçi	31.512.000	9.428.709	37.752.000	43.757.000	47.953.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi	983.339.000	432.192.431	1.038.761.000	1.439.572.000	1.603.210.000
Bütçe İçi	983.339.000	432.192.431	1.038.761.000	1.439.572.000	1.603.210.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	1.198.501.000	502.629.590	1.280.513.000	1.705.197.000	1.893.993.000
Bütçe İçi	1.198.501.000	502.629.590	1.280.513.000	1.705.197.000	1.893.993.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:**Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi**

Millî birlik ve beraberliğimizin harcı olan Çanakkale Savaşları'nın yaşandığı Gelibolu Tarihi Alanını geliştirerek bir açık hava müzesine dönüştürmek misyonuyla faaliyetlerini sürdüren Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, hayata geçireceği yeni projelerle, Çanakkale ruhunu ve destanını daha fazla kişiye ulaştırmayı hedeflemektedir. Bu kapsamda, Yarımada'nın bir açık hava müzesi haline getirilmesi hususunda;

- 2015 yılında ihalesi yapılarak tamamlanan "Kilitbahir Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenleme İşi" ile, ziyaretçilere kale içerisinde yapılan canlandırmalar ile kale yaşantısı tasvir edilmiş ve kale ziyarete açılmıştır.

- 2015 yılında ihalesi yapılan "Seddülbahir Kalesi Restorasyonu Uygulama İşi" kapsamında (restorasyon, çevre düzenlemesi, teşhir-tanzim) fiziki gerçekleştirme %69 oranında olup; 2022 yılı içerisinde ziyarete açılması planlanmaktadır.

- 2017 yılında ihale edilen "Bigalı Köyü Atatürk Evi Müzesi Restorasyonu" ve 2018 yılında ihale edilen "Bigalı Atatürk Evi Teşhir-Tanzim Uygulama İşi" ile birlikte, Mustafa Kemal Atatürk tarafından karargâh binası olarak kullanılan ev ziyarete açılmıştır.

- 2017 yılında ihalesi yapılan "Bigalı Kalesi Restorasyon, Çevre Düzenlemesi ve Teşhir-Tanzim Uygulama İşi"nde restorasyon uygulamaları tamamlanmış olup, teşhir-tanzim çalışmaları devam etmektedir. Kalenin 2021 yılı sonunda ziyarete açılması planlanmaktadır.

- 2019 yılında ihale edilen "Arıburnu Cephesi Yürüyüş Yolu" ile Çanakkale Kara Muharebeleri'nin en şiddetli geçtiği alanlar misafirlerimizin ziyaretine açılmıştır. Her yıl binlerce kişiyi ağırladığımız Tarihi Yürüyüş Güzergâhlarına yenilerinin eklenmesi noktasında projelerimizin ilk etabı 2020 yılı içerisinde Arıburnu Yürüyüş Güzergâhı yapılarak açılışı gerçekleştirilmiştir. Bu yürüyüş güzergâhını yaparken doğaya zarar vermeden, alanın doğal dokusuna uygun olarak yapılması Arıburnu Yürüyüş Güzergâhı'nın hem ulusal hem de uluslararası benzer yürüyüş yolları içerisinde öne çıkarmaktadır.

- 2022 yılı içerisinde ise Mustafa Kemal Atatürk'ün Çanakkale Savaşları boyunca görev yaptığı mevzileri içerisinde alan "Mustafa Kemal Yürüyüş Yolu" adı ile yeni bir yürüyüş güzergâhının daha ziyaretçilerimizin hizmetine sunulması planlanmaktadır.

- Çanakkale Savaşları tarihini gelecek nesillere en iyi şekilde aktarabilmek için ulusal ve uluslararası araştırmacılara yönelik çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde kullanıcı odaklı, nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip Çanakkale Savaşları Araştırma Merkezi de bu yıl içerisinde hizmete açılacaktır. Bu projenin ilk adımı olarak, 2016 yılı içinde ünlü Çanakkale Araştırmacısı ve Koleksiyoneri Uğural Vanthoff'un arşivi Başkanlığımız kütüphanesine kazandırılmıştır. Ayrıca uluslararası arenada da iş birliği sağlamak için Londra Kraliyet Savaş Müzesi, Avustralya ve Yeni Zelanda Ulusal Savaş Müzeleri ile de arşivlerinin paylaşılması yönünde görüşmeler devam etmektedir.

- 2020 yılında Başkanlığımız, Eceabat Kaymakamlığı ve Güney Marmara Kalkınma Ajansının ortak projesi ile, Kilitbahir bölgesinde, Boğaza ve Çanakkale şehrine hakim "Goncasu Bakı Terası" ve burada yer alan savaş dönemine ait Goncasu Telsiz İstasyonu Boneti restore edilerek bir gazi mekan daha ziyarete açılmıştır.

- 2020 yılında ihalesi yapılan "Nuri Yamut Anıtı Çevre Düzenlemesi" işi ile, anıt çevresine ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.

- Savaş döneminde aktif olarak kullanılan tarihi "Emetullah Çeşmesine" ait gerekli projelendirme işlemleri 2021 yılında tamamlanmış olup, 2022 yılında tarihi çeşmenin tekrar faaliyete geçirilmesi planlanmaktadır.

- Çanakkale Boğazı, su altı dalış turizmi içinde marka değere sahip önemli batıkları barındırmaktadır. Bu kapsamda; Çanakkale Muharebelerinin sportif amaçlı dalış meraklılarıncı ziyaret edilebilecek bir dalış noktası olması yönünde çalışmalar devam etmektedir. Bu doğrultuda, bu sene içerisinde Majestic batığının dalışa açılması planlanmaktadır. (2020 yılında ihalesi yapılan "HMS Majestik Gemisi Dalış İskelesi yapılması, Alt Yapı ve Çevre Düzenleme İşi" ile, Çanakkale Deniz Muharebelerinin başrol kahramanlarından olan batıkların, dalış turizmine açılarak ziyaretçiler ile buluşturulmasının ilk adımı atılmış olup, söz konusu iskele tamamlanmıştır. Ayrıca yapılan ihale kapsamında mevkiye bulunan Fener binası batık müzesine çevrilmiştir.) Çalışmalarına başlanılan ve önümüzdeki dönemde hayata geçirilecek yeni projelerle dünyanın en çok ziyaret edilen açık hava müzesi olması planlanmaktadır.

- 2020 yılında ihalesi yapılan "Namazgah Tabyası Sur Duvarları Askıya Alınması Kısmi Restorasyonu ve Nizamiye Kapısının Rekonstrüksiyonu İşi" ve 2021 yılında ihalesi yapılan "Kilitbahir Kalesi K-11 Kapısı İle Bağlı Olduğu Duvarın Kısmi

Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İş'i ile tarihi alanda ziyaretçi sayısının yoğun olduğu Kilitbahir Kalesi-Namazgah Tabyası bölgesinde iyileştirme çalışmaları devam etmektedir.

- 2020 yılı içerisinde Soğanlıdere Şehitliği, Şahindere Şehitliği, Yahya Çavuş Şehitliğine ait yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.

- 2020 yılında "Arıburnu-Mehmet Çavuş Anıtı Mevkiinde Bulunan ve İtilaf Devletlerine Ait Olan 3 Adet Su Deposunun Araştırma Kazısının Yapılıp Sergilenmesi İş'i ile savaş döneminde kullanılan su depoları ortaya çıkarılarak, gerekli çevre düzenlemesi sonrasında ziyarete açılmıştır.

- Başkanlığımız ve paydaşlarımız arasında yapılan protokollere istinaden, 2021 yılında ihale edilen "Süngübayırı Şehitliği, Albayrak Şehitliği, Kanlıdere Şehitliği, Kılıçdere 1-2 Şehitlikleri Çevre Düzenleme Uygulama İş'i" kapsamında, tarihi alanda tespit edilen yeni şehitliklerin ihya çalışmaları başlamıştır.

- Cephe ve cephe gerisinde yapılan sağlık hizmetlerini anlatmak amacıyla 2018 yılında ihalesi yapılan "1915 Hilal-i Ahmer Hastane Canlandırması" iş'i tamamlanmış olup, yapıldığı Alçıtepe Köyü mevkiini Tarihi Alanın en çok ziyaret edilen alanları arasına sokmuştur. Projenin 2. Etapı olarak görülen "Çanakkale Muharebeleri Sıhhiye Müzesi Teşhir-Tanzim İş'i" 2021 yılında ihale edilerek tamamlanmış olup, müze alanı önümüzdeki günlerde ziyarete açılacaktır. Tarihi Alan'a gelen ziyaretçilerin Çanakkale Ruhunu daha iyi özümseyebilmeleri adına Projenin 3. Etapı olarak görülen siper canlandırmalarının olacağı, ziyaretçinin siper içinde yürüdüğü ve bu canlandırmalar ile savaşı bire bir yaşayacağı alanların bu yıl içerisinde oluşturulması planlanmaktadır.

- 2021 yılı içerisinde Ağadere ve Şahindere mevkiinde tespit edilen subay mezarlarına ait, gerekli çevre düzenleme çalışmaları yapılarak ziyarete açılmıştır.

- 2021 yılında Son Ok Anıtı'na ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.

- Savaş dönemine ait 15 adet top mevzisinin ziyarete açılması kapsamında "Çanakkale Muharebelerinde Kullanılan Top Mevzilerinin Çevre Düzenleme Projelerinin Hazırlanması İş'i" için, gerekli projelendirme işlemleri devam etmektedir. 2022 yılı içerisinde top mevzilerinin ziyarete açılması planlanmaktadır.

- Ziyaretçi çeşitliliğini sağlamak üzere, şehitlik, anıt, savaş unsurlarına ilişkin kültürel varlıkların (siper, makineli tüfek yuvası, karargah, lağım tünelleri, vb) tespit ve ihya çalışmaları devam etmektedir.

- Tespit edilen şehitlik, siper vb. unsurlara ilişkin müze, sergi alanı, kültür, doğa rotaları gibi rotalar oluşturulmaktadır

Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine Kayıt Sayısı :

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi, 1966 yılında Millî Folklor Enstitüsü adı altında kurulmuş olup, halk kültürü konusunda belge niteliği taşıyan ve kaynağına gidilerek elde edilen belgelerin düzenli olarak arşivlendiği, Türkiye'nin konusunda tek bilgi ve belge merkezidir. Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütülmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda elde edilen materyaller halkın ve bilim dünyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır.

Yaygın Kültürel Eğitim :

Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle iş birliği içerisinde halka yönelik kurslar düzenlenmektedir. Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltcilik, telkari tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılacak her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, teminlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir.

Somut Olmayan Kültürel Miras :

2003 UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında ülkemizin somut olmayan kültürel mirasını araştırmak, tespit etmek, kayıt altına almak, envanterlemek ve korumak amacıyla; İl Tespit komisyonlarının ve Değerlendirme Kurulunun toplanması sağlanmakta, koruma eylem planları hazırlanmakta, unsurlara yönelik tanıtma ve farkındalık artırma faaliyetlerinde bulunulmakta, ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlarla çalışmalar gerçekleştirilmekte

ve uluslararası düzeyde kültürel değerlerimizin insanlığın ortak mirası ilan edilmesine yönelik UNESCO nezdinde çalışmalar yapılmaktadır.

Kültürel Etkinliklere Mali Destek :

Kültürel değerlerimizin, küreselleşme ile birlikte, hızla değişmeye hatta yok olmaya başlaması nedeniyle, Bakanlığımızca belirlenen kültür politikaları çerçevesinde, kültürümüzün sahiplenilmesi; değişimi kucaklayan sağlıklı, ikeli, gelişime odaklı kültür programlarıyla kaybolmaya yüz tutmuş kültürel miras niteliğindeki değerlerimizin özgünlüğünün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacına yönelik projeler değerlendirilmekte ve mali destek verilerek hayata geçmeleri sağlanmaktadır. Bu çerçevede, öne çıkan projelere doğrudan katılım sağlanmakta, sanatçı desteği verilerek iş birliği içerisinde gerçekleştirilmektedir.

Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi

Koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, kültür varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihî çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Alt Program Adı: BİLGİ KAYNAKLARINA ERIŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ

Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü ve Yunus Emre Enstitüsü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi, Kültürel Yayın Faaliyetleri, Kütüphanecilik Hizmetleri, Türk Edebiyatının Desteklenmesi, Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi, Yunus Emre Vakfı Desteği faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
1- Açılan yeni kütüphane sayısı	Sayı	30	10	20	20	20	20

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde yeni açılarak hizmete giren kütüphane sayısını ifade eder.

Hesaplama Yöntemi: Açılan kütüphane sayısı ilgili birim tarafından liste şeklinde tutulmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Kütüphane Planlama Şubesi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
2- Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı	Oran	94	1	1	1	1	1

Göstergeye İlişkin Açıklama: Milli Arşiv niteliğindeki Milli Kütüphane Koleksiyonuna; kitaplar, derleme ve bağış yoluyla gelmektedir. Bağış yoluyla gelen kitapların önemli bir bölümü ile Koleksiyondaki eski kitapların kullanımda olanları bakım ve onarıma muhtaç haldedir. Bu kitaplar yıl içerisinde tespit edilerek onarıma alınmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: 2018 yılından sonra cilt onarım işini yapan personel sayısındaki azalma nedeniyle 2019 yılında planlanan kitap sayısına ulaşılamamıştır. 2020-2021-2022 yıllarına ilişkin hedef ve tahminler Koleksiyon Koruma Şubesi'nin mevcut durumu dikkate alınarak belirlenmiştir.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Koleksiyon Koruma Şube Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
3- Dijitalleştirilen materyal oranı	Oran	48,77	3,55	4	4,9	4,9	4,9

Göstergeye İlişkin Açıklama: Nadir yazma ve basma eserler; Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına devredildiği için Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nün onayıyla ihalede 1.530.000 poz eksiltmeye gidilmiştir. İhale 31.12.2020 tarihi itibarıyla bitmiş olup gidilen poz eksiltmesiyle 2020 hedefi tutturulamamıştır. 5 yıllık plana göre poz olarak değerlendirme yapılmıştır.

Hesaplama Yöntemi: Hizmet alımı ihalesi kapsamında yapılan ve yapılacak işler ile şube performansı toplanarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Dijital Koleksiyon Hizmetleri Şube Müdürlüğü. Dijital Bilgi Yönetim Sistemi (DBYS) yazılımı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
4- Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Sayı	116.720	190.000	180.000	200.000	300.000	400.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan kullanıcı sayısının takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Halk Kütüphanelerinin verilerini girdiği, Yönetim Otomasyon Sistemi.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü. (Gezici kütüphanelerin bağlı olduğu kütüphaneler bu istatistiklerin veri kaynağıdır.)

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
5- Gezici kütüphane sayısı	Sayı	57	5	67	72	81	86

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yıl içerisinde yeni alınarak hizmete giren gezici kütüphane araç sayısını ifade eder. Bakanlığımıza bağlı 57 gezici kütüphane aracı bulunmaktadır. 2023 hedefi olarak 81 ilde gezici kütüphane hizmeti verilmesi planlanmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Alınan gezici kütüphane araç sayısı ilgili birim tarafından liste şeklinde tutulmaktadır.
Verinin Kaynağı: Bilgiler Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü Kütüphane Planlama Şubesi tarafından tutulmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
6- Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı	Oran	-0,76	20	39	67	12	10

Göstergeye İlişkin Açıklama: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'ne bağlı tüm halk, çocuk ve edebiyat müze kütüphaneleri ile gezici kütüphanelerin hizmetlerinden yararlanan kullanıcıları ifade eder. 2019 yılında 31.451.920 olan kullanıcı sayısı Covid-19 pandemisi nedeniyle 2020 yılında bu sayı 12.962.119'a düşmüştür. Kademeli olarak 2021 yılında bu sayının %39 oranında artacağı (yaklaşık 18.000.000) düşünülmektedir. Bununla birlikte 2022 yılında normalleşme sürecinin devam etmesi akabinde bu oranın %67 (yaklaşık 30.000.000) ulaşacağı tahmin edilmektedir. Bundan sonra 2023 yılında ise bu göstergenin yaklaşık 33.500.000 kullanıcı ile %12'ye, 2024 yılında da 37.000.000 kullanıcı ile %10'a ulaşacağı tahmin edilmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Verilerin hesaplanmasında herhangi bir hesaplama yöntemi bulunmamaktadır.
Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'ne bağlı tüm halk, çocuk ve edebiyat müze kütüphaneleri ile gezici kütüphaneler bu istatistiklerin veri kaynağıdır. Halk Kütüphanelerinin verilerini girdiği, Yönetim Otomasyon Sistemi. Bu nedenle ülkemizin dosyaları değerlendirmeye alınmayabilmektedir.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
7- İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı	Sayı	51.204	93.067	65.508	67.508	69.608	72.508

Göstergeye İlişkin Açıklama: Kütüphane hizmetleri kapsamında hizmete sunulan e- kitap sayısı ile Bakanlığımız tarafından yayımlanan e-kitapların takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Hesaplama Yöntemi: Kütüphane hizmetleri kapsamında hizmete sunulan e- kitap sayısı ile Bakanlığımız tarafından yayımlanan e-kitapların takibi için geliştirilen bir göstergedir.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Yayın Planlama ve Hazırlama Şube Müdürlüğü ile Bilgi Erişim Sistemleri Şube Müdürlüğü. Yayın Planlama ve Hazırlama Şube Müdürlüğü ile Bilgi Erişim Sistemleri Şube Müdürlüğü'nce tutulan kayıtlar.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
8- Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı	Sayı	2	6	8	10	10	10

Göstergeye İlişkin Açıklama: "Kamu Eliyle Yaptırılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi" kapsamında Bakanlığımızın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının (kütüphanelerin) bitirilmesinde destek verilen kamu kurum ve kuruluşlarının sayısını ifade eder.

Hesaplama Yöntemi: Destek verilen kurum ve kuruluşların sayısı ilgili birim tarafından liste şeklinde tutulmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü.
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
9- Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı	Oran	1,04	100	70	70	70	70

Göstergeye İlişkin Açıklama: Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında, Kataloglama ve Sınıflama Şubesinde belirtilen yıllarda sağlanan materyallerin, kataloglaması ve sınıflaması yapılan materyallere oranını ifade eder. Aksesyon Şubesince işlem gören materyal sayısı her yıl farklılık göstermekle birlikte yılda ortalama 100.000 kitap ve kitap dışı materyal sağlanmaktadır. 2020 yılında 100.000 materyalin girişi yapılmış, 75.695 materyal kataloglanmıştır. Sağlanan materyalin % 75'inin işlemi yapılmıştır. Daha önceden 2021 yılı için hedefimiz sağlanan materyalin %100'ü olarak verilmiş ancak bu sayının %70'i aşacağı tahmin edildiğinden 2021 yılsonu gerçekleşme tahminimiz %70 olarak planlanmıştır. 2022, 2023 ve 2024 yılları için de hedefimiz %70'dir.

Hesaplama Yöntemi: Milli Kütüphane hizmetleri kapsamında belirtilen yılların kataloglaması ve sınıflaması yapılan materyallerin koleksiyonda bulunan mevcut materyallere oranı alınarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, İstatistik ve Veri Analizi Şube Müdürlüğü, Bilgi Sistemleri Şube Müdürlüğü, Kataloglama ve Sınıflama Şube Müdürlüğü. Kaşif Kütüphane Otomasyon Sistemi, İstatistik ve Veri Analizi Şube Müdürlüğü ile Kataloglama ve Sınıflama Şube Müdürlüğü'nde tutulan bilgiler.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
10- Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı	Oran	0	10	0	10	10	10

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bu gösterge fuarlara katılan yayıncı, yazar ve akademisyenleri kapsamaktadır. Covid 19 pandemisi nedeniyle 2020 ve 2021 yıllarında fuarların iptal edilmesi nedeniyle söz konusu fuarlara katılım sağlanamamıştır. 2020 yılında fuarlara katılım sağlanmadığından ve katılımcı olunmadığından 2021 yılı için öngörülen %10 artış oranında gerçekleşmeyeceği öngörülmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Katılım sağlanan fuarların bilgileri kullanılarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü, Yayıncılık İşleri ve Fuarlar Şube Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
11- Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları	Metrekare	62.570	101.096	66.770	101.096	23.578	11.760

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yılı Yatırım Programından tamamlanarak hizmete açılan Kültür Merkezi Hizmet Binalarının takibi için geliştirilen bir göstergedir. 2023-2024 yıllarına ait hedeflerdeki düşüş Cumhurbaşkanlığının 2021/14 sayılı genelgesi kapsamında yeni kültür merkezi yapımı yerine inşaatı devam eden kültür merkezlerinin tamamlanmasına öncelik verilmesinden kaynaklanmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü kayıtları.

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Kültür Merkezleri Daire Başkanlığı

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
12- Rehabilite edilen kütüphane sayısı	Sayı	31	20	20	20	20	20

Göstergeye İlişkin Açıklama: Mevcut kütüphane binalarından, yeniden yapılandırılan kütüphaneleri ifade eder.

Hesaplama Yöntemi: Rehabilite edilen kütüphane sayısı ilgili birim tarafından liste şeklinde tutulmaktadır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü Kütüphane Planlama Şubesi

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
13- Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı	Sayı	287	375	375	400	450	500

Göstergeye İlişkin Açıklama: TEDA çeviri ve yayım destek programı kapsamında yabancı ülke yayınevlerince Türkçe eserlerin yabancı dillere çevrilmesi için Bakanlığımızca maddi destek sağlanmaktadır. Bu gösterge bu program çerçevesinde çeviri veya yayımına maddi destek sağlanan eser sayısını ifade etmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Türk Edebiyatının Dışa Açılımı Programı kapsamında desteklenen eser sayısı alınarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk Edebiyatının Dışa Açılımını Destek Şubesi.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
14- Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısı	Sayı	3.626	3.600	3.700	3.740	3.770	3.800

Göstergeye İlişkin Açıklama: Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısıdır.

Hesaplama Yöntemi: Uluslararası standart numara verilen yayımcılar arasından ilk kez başvurular kayıt altına alınarak hesaplanmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Yayın Standartları ve Derleme Şubesi.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
15- Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)	Sayı	51	80	80	100	110	120

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca yayımlanan basılı ve elektronik yayınları içermektedir. İzleme döneminde Covid-19 salgınının yarattığı olağanüstü koşulların elektronik eserlere olan talebi artırması nedeniyle performans hedefinde pozitif sapmaya neden olmuştur. Bakanlığımız yayınları başta olmak üzere, diğer kamu kurum ve kuruluşlarının elektronik yayınlarını kamuoyu ile paylaşmak, e-yayınlara geniş bir okuyucu kitlesinin hizmetine sunmak ve e-yayınlara artan talebi karşılamak amacıyla Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü'nce www.ekitabim.ktb.gov.tr web sitesi ve e-kitabım mobil uygulamasında okuyucuya sunulmak üzere Bakanlığımızca matbu olarak yayımlanan eserlerin e-pub3 formatına dönüştürülerek yayımlanması çalışmaları devam etmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Bakanlığımızca yayımlanan basılı ve elektronik yayınların toplamı alınmıştır.

Verinin Kaynağı: Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Yayın Planlama ve Hazırlama Şube Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
16- Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen Türkçe yeterlilik sınavına giren öğrencilerin başarı oranı	Oran	61,7	80	65	70	70	70

Göstergeye İlişkin Açıklama: Türkçe Yeterlilik Sınavı her yıl ve yılda 3 defa yapılmaktadır. Türkçe bilgisini belgelendirmek isteyen kişilere yönelik düzenlenen sınavdan başarılı olmak için en az B2 düzeyinde sertifika almak gerekmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Sınava giren adayların başarı puanlarının ortalaması alınmaktadır.

Verinin Kaynağı: Yunus Emre Enstitüsü, Aday İşlemleri Bilgi Sistemi.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
17- Yurt dışında açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısı artış oranı	Oran	3,47	6	6,66	7,69	10	13

Göstergeye İlişkin Açıklama: Yunus Emre Enstitüsünün yıllık bazda yurt dışında açtığı kültür merkezlerinin artış oranını ifade etmektedir. Yunus Emre Enstitüsü, 2020 yılında 2 yeni kültür merkezi açarak Yunus Emre Türk Kültür Merkezi sayısını 58'den 60'a yükseltmiştir. 2021 yılında ise 60 kültür merkezine 4 merkez daha eklenerek toplam kültür merkezi sayısı 64'e yükselmiştir. 2022 yılında 5 yeni kültür merkezi açma hedefi bulunmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Açılan kültür merkezleri otomasyon sistemi üzerinden talep edilmektedir.

Verinin Kaynağı: Yunus Emre Enstitüsü, Personel Bilgi Sistemi (PBS).

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2021 Bütçe	2021 Harcama Haziran	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi	532.530.000	389.561.552	418.738.000	338.174.000	317.678.000
Bütçe İçi	532.530.000	389.561.552	418.738.000	338.174.000	317.678.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Kültürel Yayım Faaliyetleri	46.850.000	4.507.139	80.900.000	76.700.000	76.700.000
Bütçe İçi	46.850.000	4.507.139	80.900.000	76.700.000	76.700.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Kütüphanecilik Hizmetleri	510.871.000	224.516.863	855.870.000	875.340.000	962.946.000
Bütçe İçi	510.871.000	224.516.863	855.870.000	875.340.000	962.946.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Türk Edebiyatının Desteklenmesi	7.125.000	1.373.909	8.488.000	9.063.000	9.573.000
Bütçe İçi	7.125.000	1.373.909	8.488.000	9.063.000	9.573.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi	43.787.000	23.954.533	51.555.000	56.013.000	59.952.000
Bütçe İçi	43.787.000	23.954.533	51.555.000	56.013.000	59.952.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Yunus Emre Vakfı Desteği	208.668.000	224.108.000	279.331.000	254.690.000	270.951.000
Bütçe İçi	208.668.000	224.108.000	279.331.000	254.690.000	270.951.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	1.349.831.000	868.021.996	1.694.882.000	1.609.980.000	1.697.800.000
Bütçe İçi	1.349.831.000	868.021.996	1.694.882.000	1.609.980.000	1.697.800.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:**Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi**

Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğünün görev yetki ve sorumlulukları kapsamında, Kültür Merkezi Hizmet Binaları her kesim ve her yaşta bölge halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla altyapı ve istihdam oluşturulmaktadır. 2021 Yılı Yatırım Programında yer alan 10 adet kültür merkezi projesi ile ilgili çalışmalar sürdürülmüş olup 2021 yılı Haziran ayı itibarıyla yapımı tamamlanan Burdur Kültür Merkezi ile Mersin Silifke Kültür Merkezinin geçici kabul işlemleri devam etmektedir.

2022 yılında tamamlanması öngörülen Kültür Merkezi Hizmet Binaları ;

1- Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi (6628 m²)

2- Ordu Ünye Kültür Merkezi (8243 m²)

3- Giresun Kültür Merkezi (8707 m²) olmak üzere 2022 yılında toplam 23578 m² Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

2023 yılında tamamlanması öngörülen Kültür Merkezi Hizmet Binaları ;

1- Ardahan Kültür Merkezi (5460 m²)

2- Kırıkkale Kültür Merkezi (6300 m²)

olmak üzere 2023 yılında toplam 11.760 m² Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

2024 yılında tamamlanması öngörülen Kültür Merkezi Hizmet Binaları ;

1- Bayburt Kültür Han (9182 m²)

2- Eskişehir Seyitgazi Kırka Kültür Merkezi (3250 m²)

olmak üzere 2024 yılında toplam 12.432 m² Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün faaliyet alanında olan 2018 yılında ihalesi yapılan "Erzurum Yeni Müze Yapımı" işi 2021 yılında tamamlanmış olup, hizmete açılması planlanmaktadır. 2020 yılında ihalesi yapılan "Afyonkarahisar Yeni Müze Teşhir Tanzimi Ve Çevre Düzenlemesi" ve "Kırşehir Yeni Müze İkmal Ve Teşhir Tanzimi" işlerinin 2022 yılında tamamlanarak hizmete açılması planlanmaktadır. Ayrıca "Kütahya Arkeoloji Ve Maden Müzesi İkmal İş" ile "Samsun Yeni Müze İkmal Ve Teşhir Tanzim Çevre Düzenlemesi" işlerinin ihalesine yönelik çalışmalar devam etmektedir.

Kültürel Yayım Faaliyetleri

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında "somut olmayan kültürel mirasın önemi ve korunması konusunda, özellikle yeni kuşakların daha fazla bilinçlendirilmesi gerektiğini göz önünde bulundurmak" ilkesi doğrultusunda somut olmayan kültürel mirası tanıtıcı görsel ve işitsel materyaller hazırlanmaktadır. Ayrıca UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine giren ve adaylık dosyası hazırlanan unsurlarımıza ilişkin olarak kamuoyunda farkındalığı ve görünürlüğü artırmaya yönelik tanıtım materyallerinin (kitap, katalog, yıllık, broşür, yap-boz, eğitim kiti v.b.) dijital ve basılı yayımlar hazırlanmaktadır. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine envanterlere yönelik gerçekleştirilecek çalışmalarda; UNESCO dosya hazırlık çalışmalarıyla (bu husustaki işlemlerin tamamını kapsayacak yapım işi de dahil) dokümanların oluşturulması ve profesyonel kamera ve fotoğraf makinesi kullanılarak görsel belgelerle dosya ve envanter çalışmaları desteklenmektedir. Bahsedilen faaliyetlerin sonucunda elde edilecek bilgi, belge ve dokümanların korunması, akademik çevrelere, halkımıza ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanabilmesi amacıyla çekim ve yapım dahil, dijital yayım haline dönüştürülerek gerek görsel gerekse basılı materyal olarak hazırlanmaktadır.

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü; milli kültürümüzün gelişmesi, milli kültür değerlerimiz ve yazılı kültürümüzün gelecek nesillere aktarılması ve uluslararası alanda tanınmasını sağlamak amacıyla edebiyat, fikir ve sanat eserlerini kamu yararı gözeterek yayımlamaktadır. Genel Müdürlük kendi yürüttüğü yayım faaliyetlerine ek olarak hızla gelişen yayıncılık sektörünün yapısal problemlerinin çözümü ile üretim kalitesi ve standartlarının yükseltilmesine yönelik projeler üretmek ve destek programlarını yürütmek üzere çalışmalarını sürdürmektedir.

Kütüphanecilik Hizmetleri

Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme, kütüphane açılması, kütüphane binası yapım/onarım/donatım işlemleri, eğitim ve danışmanlık, çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme, kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri, eğitici ve kültürel faaliyetler, Kütüphanelerde internet erişim hizmeti, kütüphane kullanımı ve rehberlik, engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir. Kültürel mirasımızın korunması, devamlılığının sağlanabilmesi amacıyla Milli Kütüphane arşivinde bulunan materyal hasarlarının önüne geçilebilmesi ile bu yayınlara vatandaşların ve araştırmacıların daha hızlı ulaşabilmesi ve daha etkin kullanımının sağlanabilmesi için dijital ortama aktarımı işi yapılmaktadır.

Türk Edebiyatının Desteklenmesi

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımının desteklenmesi için Türkçe eserlerin yabancı dillere çevirisini desteklemek üzere TEDA Çeviri ve Yayımlar Destek Programı'nı; yeni ve özgün eser üretimini desteklemek üzere ilk edebi eserini veren yazarlarımızın kitaplarını yayımlamaları karşılığında yayınevlerine mali destek sağlayan Edebiyat Eserlerini Destek Projesi'ni, uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN,ISSN ve ISMN) tahsisi işlemlerini; kültür, sanat ve edebiyatın yurt dışında tanıtımını desteklemek, yayıncılarımızın yurt dışı iş ve işbirliği imkanlarının geliştirilmesine katkı sağlamak ve telif ticaretini geliştirmek üzere uluslararası kitap fuarları ile diğer sektörel tanıtım faaliyetlerine katılımları ve ayrıca sektörel üretimin kalitesi ve standartlarının yükseltilmesi ile iş hacminin genişletilmesi hedeflerini gerçekleştirmek üzere kurgulanan projeleri yürütmektedir.

Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi

Ülkemizin uluslararası politikada güçlenen konumunun bir gereği olarak, kültür diplomasisi yoluyla kültürler arası etkileşimin geliştirilmesi, ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması; kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, kültürel ve sanatsal faaliyetlerin koordine veya organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi ve dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi. Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, bu faaliyetleri tabi olduğu mevzuat ve ülkemizin dış politikası çerçevesinde, hükümet politikalarına uygun olarak planlamakta ve gerçekleştirmektedir.

Yunus Emre Vakfı Desteği

Yunus Emre Enstitüsü, Yunus Emre Vakfına bağlı bir kuruluş olarak yurt dışında kurduğu merkezlerde yabancılara Türkçe öğretimi çalışmalarının yanı sıra ülkemizin tanıtımı amacıyla kültür ve sanat faaliyetleri yürütmekte, ayrıca bilimsel çalışmalara destek vermektedir. Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 64 kültür merkezi bulunmaktadır. Şu an G-7 ve G-20 ülkelerinin birçoğunda faaliyete geçmeyi başaran Enstitünün 2023 hedefi dünyanın önemli bütün başkentlerinde faaliyet göstermek ve Kültür Merkezi sayısını 100'e çıkarmaktır. Enstitü, uzaktan Türkçe Öğretimi Portalıyla 196 ülkeden 500 bini aşkın kişiye Türkçe öğretmektedir. Yunus Emre Enstitüsü sinemadan mutfığa, resimden fotoğrafa, müzikten tiyatroya, el sanatlarından geleneksel sporlarımıza, edebiyattan arkeolojiye kadar hemen hemen her alanda yılda 1000 civarında kültür-sanat faaliyeti gerçekleştirmektedir.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS BİLGİSİ

Bütçe Yılı: 2022

Program Adı: SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ

Alt Program Adı: SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ

Gerekçe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Sinema Genel Müdürlüğü ve Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nün faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Güzel Sanatlar Faaliyetleri, Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi, Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi, Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
1- Bakanlıkça destek verilen özel tiyatro proje sayısı	Sayı	328	338	428	400	405	410

Göstergeye İlişkin Açıklama: "Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında desteklenen özel tiyatro proje sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Değerlendirme Komisyonu Kararı.

Verinin Kaynağı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve Değerlendirme Komisyonu Karar Tutanağı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
2- Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin toplam sinema projelerine oranı	Oran	46,69	15	15	15	15	15

Göstergeye İlişkin Açıklama: Sinema Genel Müdürlüğü sorumluluğundaki ilgili performans göstergesi ile Bakanlığımızca destek verilen ve tamamlanarak gösterime giren uzun metraj film sayısının, gösterime giren toplam uzun metrajlı yerli film sayısına oranlanması yoluyla film üretimine yapılan katkı değerlendirilmektedir. Bu kapsamda; bütçe imkanları, geçmiş yıllarda vizyona giren yerli film sayıları ve geçmiş yıllarda Bakanlığımızca destek sağlanan film sayıları göz önünde bulundurularak ilgili hedef tahminleri oluşturulmuş olup oranın belirtilen yıllarda artmayacağı öngörülmektedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır.

Verinin Kaynağı: Sinema Genel Müdürlüğü'nün yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
3- Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinlik sayısı	Sayı	365	1.010	360	919	934	944

Göstergeye İlişkin Açıklama: Senfoni orkestraları, koro ve topluluklar tarafından gerçekleştirilen etkinlikler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklerin sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Birimler tarafından düzenlenen etkinliklere ilişkin verilerin toplanması.

Verinin Kaynağı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
4- Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısı	Sayı	57.492	223.000	60.000	227.700	254.300	282.300

Göstergeye İlişkin Açıklama: Senfoni orkestraları, koro ve topluluklar tarafından gerçekleştirilen etkinlikler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici bilet satış sayıları ile tespit edilmektedir.

Verinin Kaynağı: Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
5- Desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılan film sayısı	Sayı	6	10	12	11	12	13

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılmaya hak kazanan film sayısını göstermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır.

Verinin Kaynağı: Sinema Genel Müdürlüğü'nün yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
6- Desteklenen ve vizyona giren yerli film izleyici sayısı	Sayı	23.413	50.000	250.000	500.000	600.000	700.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca desteklenen ve ülkemizde gösterime giren yerli filmlerin izleyici sayısını göstermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır.

Verinin Kaynağı: Sinema Genel Müdürlüğü'nün yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
7- Desteklenen ve vizyona giren yerli film sayısı	Sayı	6	5	6	20	22	24

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımızca desteklenen ve ülkemizde gösterime giren yerli film sayısını göstermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Kurum içi tutulan veriler kullanılarak hesaplama yapılmaktadır.

Verinin Kaynağı: Sinema Genel Müdürlüğü'nün yönetim bilgi sistemi kullanılmaktadır.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
8- Müzik eserlerine ve kitaplara basılan bandrol sayısı	Sayı	434.334.646	430.000.000	430.000.000	435.000.000	440.000.000	445.000.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun 81 inci maddesi çerçevesinde; müzik, sinema, bilgisayar oyunu ve süreli olmayan yayınların fiziki nüshaları için bandrol uygulaması zorunludur. Bandrol uygulaması ile anılan eserlerle ilgili hak ihlallerinin ve özellikle fiziki korsanlığın ortadan kaldırılması amaçlanmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Müzik yapımları ile süreli olmayan yayınlar (kitap) için geçmiş yıllarda satışı gerçekleştirilen bandrol sayısı ve artış miktarı baz alınarak gelecek dönem satış hedefi öngörülmektedir.

Verinin Kaynağı: Telif Hakları Genel Müdürlüğü, TEHAKSİS otomasyon sistemi.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
9- Telif sisteminin güçlendirilmesi amacıyla düzenlenen eğitim sayısı	Sayı	11	11	11	12	12	12

Göstergeye İlişkin Açıklama: 4 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin 367 nci maddesi ile kurulan Fikri Mülkiyet Akademisi altında telif haklarına ilişkin eğitim faaliyetleri, Telif Hakları Genel Müdürlüğü bünyesindeki Telif Hakları Eğitim Merkezi tarafından yürütülmektedir. Bu kapsamda yürütülen eğitim sayısını içermektedir.

Hesaplama Yöntemi: Geçmiş yıllarda gerçekleşen eğitim sayısı baz alınarak gelecek dönem eğitim sayısı öngörülmektedir.

Verinin Kaynağı: Telif Hakları Genel Müdürlüğü, Fikri Mülkiyet Akademisi Telif Hakları Eğitim Merkezi.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2021 Bütçe	2021 Harcama Haziran	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Güzel Sanatlar Faaliyetleri	348.927.000	135.358.595	387.804.000	445.613.000	494.241.000
Bütçe İçi	348.927.000	135.358.595	387.804.000	445.613.000	494.241.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi	8.134.000	0	12.182.000	13.249.000	14.290.000
Bütçe İçi	8.134.000	0	12.182.000	13.249.000	14.290.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi	86.439.000	29.905.973	97.775.000	106.918.000	115.666.000
Bütçe İçi	86.439.000	29.905.973	97.775.000	106.918.000	115.666.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi	14.454.000	6.550.645	18.460.000	21.037.000	23.253.000
Bütçe İçi	14.454.000	6.550.645	18.460.000	21.037.000	23.253.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	457.954.000	171.815.214	516.221.000	586.817.000	647.450.000
Bütçe İçi	457.954.000	171.815.214	516.221.000	586.817.000	647.450.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:

Güzel Sanatlar Faaliyetleri

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, Genel Müdürlüğün yurt içindeki sanat faaliyetlerinin millî kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını sağlamakla görevlidir. Bu çerçevede, Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı senfoni orkestraları, korolar, müzik ve dans topluluklarınca gerçekleştirilen konserler/gösteriler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen sergi, yarışma vb. etkinliklerdir.

Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi

"Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaştırılıp sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır.

Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi

Bakanlığımızca, 5224 sayılı "Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun" kapsamında; Animasyon Film Yapım, Belgesel Film Yapım, Çekim Sonrası, Dağıtım ve Tanıtım, Dizi Film, Kısa Film Yapım, İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım, Ortak Yapım, Proje Geliştirme, Senaryo ve Diyalog Yazım, Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım, Yabancı Film Yapım ve Yerli Film Gösterim türlerinde destek sağlanmaktadır.

Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi

Telif Hakları Genel Müdürlüğü: Ülkemizde telif hakları, hâlihazırda yürürlükte olan 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde korunmaktadır. Ülkemizin de taraf olduğu UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi'ne (KİFAÇ Sözleşmesi) göre taraf devletler; sürdürülebilir kültür yönetim sistemlerinin desteklenmesi, kültür ürünleri ve hizmetlerinin dengeli bir şekilde dolaşımı, sanatçıların ve kültür profesyonellerinin hareketliliğinin artırılması, kültürün sürdürülebilir kalkınmaya entegre edilmesi, insan hakları ve temel hakların desteklenmesi ilkeleri çerçevesinde kültürel çeşitliliğin korunmasına ilişkin politikalar oluşturmak ve gerekli önlemleri almakla yükümlü kılınmıştır.

Bütçe Yılı: 2022
Program Adı: TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ

Alt Program Adı: TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA
Gereğe ve Açıklamalar

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Tanıtma Genel Müdürlüğü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Tanıtım ve markalaşma hizmetleri ile Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:
 Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
1- Fuarlara katılım sağlayan kişi sayısındaki artış oranı	Oran	10,79	-5	1	5	10	12

Göstergeye İlişkin Açıklama: Uluslararası alanda düzenlenen turizm fuarlarına Bakanlığımızca yapılan katılım sayısını ifade etmektedir. Pandemi nedeniyle gerçekleşme düşüktür.
Hesaplama Yöntemi: Katılım raporları
Verinin Kaynağı: Tanıtma Genel Müdürlüğü (Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı)
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
2- Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı	Sayı	373	320	375	440	500	550

Göstergeye İlişkin Açıklama: Hedef pazarımız olan yabancı ülkelerdeki tv, dijital ve dergilerde çıkan kampanya sayısıdır.
Hesaplama Yöntemi: Kampanyalar, medya gerçekleşme raporlarından aylık bazlı alınarak konsolide edilmektedir.
Verinin Kaynağı: Tanıtma Genel Müdürlüğü (Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı)
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
3- Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı	Sayı	39.147.742	45.019.903	100.000.000	160.000.000	220.000.000	300.000.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Global düzeyde tanıtım yapılan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim ve GoTürkiye platform ziyaretçi sayılarını ölçmeye yönelik bir göstergedir.
Hesaplama Yöntemi: Sosyal medya hesaplarımızdan gelen etkileşimler, GoTürkiye platform ziyaretçi sayısı. Social bakers, analitik tooları kullanılarak alınan sayılardır.
Verinin Kaynağı: Tanıtma Genel Müdürlüğü (Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı)
Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
4- Turizm gelirinin gayri safi milli hasılaya oranı	Oran	4,38	5,62	2,8	3,8	4,8	5

Göstergeye İlişkin Açıklama: GSMH (Gayrisafi Milli Hasıla) hesaplaması çeyreklik dönemler halinde TÜİK tarafından yapılmakta olup, Çeyreklik GSYH sonuçları, referans çeyreği takip eden 60. günün sonunda yayımlanmaktadır. Ülkemize ait turizm geliri hesabı çeyreklik dönemler halinde TÜİK tarafından hesaplanmaktadır. Çeyreklik turizm geliri sonuçları, referans çeyreği takip eden 30. günün sonunda yayımlanmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Yabancı ziyaretçi çıkış anketi ve turizm geliri araştırması (anket), GSYİH (TÜİK Metodolojisi)

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
5- Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı	Oran	-69,14	22,82	63,52	80,77	38,3	15,38

Göstergeye İlişkin Açıklama: Ülkemize gelen yabancı ziyaretçiler ile ülkemize gelen yurtdışı ikametli vatandaş ziyaretçileri kapsamaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Emniyet Genel Müdürlüğüne ait resmi verilerden derlenmektedir.

Verinin Kaynağı: Emniyet Genel Müdürlüğü, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
6- Yurtdışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları	Dolar	14.839.200	27.814.608	4.554.000	8.690.000	12.540.000	15.180.000

Göstergeye İlişkin Açıklama: Ülkemize ait turizm geliri hesabı çeyreklik dönemler halinde TÜİK tarafından hesaplanmaktadır. Çeyreklik turizm geliri sonuçları, referans çeyreği takip eden 30. günün sonunda yayımlanmaktadır. Ayrıca 2020 ve 2021'de planlanan tutarlar TL bazında iken, ölçü biriminin dolar olarak güncellenmesi ile birlikte 2021 gerçekleşme tahmini ve hedef tutarları dolar olarak belirlenmiştir.

Hesaplama Yöntemi: Yabancı ziyaretçi çıkış anketi ve turizm geliri araştırması (anket)

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
7- Yurtiçi seyahat sayısı artış oranı	Oran	-45,2	48	18	4	5	6

Göstergeye İlişkin Açıklama: Göstergeye ilişkin veri TÜİK tarafından hanehalkı yurtiçi turizm araştırması; üç ayda bir örneğe çıkan, yurtiçinde ikamet eden hanehalkı üyelerinden bilgisayar destekli yüz yüze görüşme yöntemi toplanmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: TÜİK tarafından yapılan, hanehalkı yurtiçi turizm araştırması.

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
8- Ziyaretçi başına ortalama harcamadaki artış oranı	Oran	102,87	13,51	4	6	4	5

Göstergeye İlişkin Açıklama: Ülkemize ait turizm geliri hesabı çeyreklik dönemler halinde TÜİK tarafından hesaplanmaktadır. Çeyreklik turizm geliri sonuçları, referans çeyreği takip eden 30. Gün sonunda yayımlanmaktadır.

Hesaplama Yöntemi: Yabancı ziyaretçi çıkış anketi ve turizm geliri araştırması (anket)

Verinin Kaynağı: Türkiye İstatistik Kurumu

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2021 Bütçe	2021 Harcama Haziran	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Deniz Yolu ile Turist Getirilmesinin Desteklenmesi	0	0	0	0	0
Bütçe İçi	0	0	0	0	0
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri	181.176.000	47.187.309	185.379.000	205.936.000	225.848.000
Bütçe İçi	181.176.000	47.187.309	185.379.000	205.936.000	225.848.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri	152.497.000	75.587.539	202.141.000	219.840.000	237.110.000
Bütçe İçi	152.497.000	75.587.539	202.141.000	219.840.000	237.110.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	333.673.000	122.774.848	387.520.000	425.776.000	462.958.000
Bütçe İçi	333.673.000	122.774.848	387.520.000	425.776.000	462.958.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:**Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri**

Ülkemizin turizm hedeflerini gerçekleştirmek üzere; dünyanın en fazla turizm geliri elde eden ülkelerden biri olmasını sağlamak amacıyla ülkemizin tanıtımının dünyanın en çok izlenen TV kanallarında yapılmaya, reklam görsellerimiz ve editoryal metinlerle dünyanın en prestijli yayınlarında yer almaya devam edecektir. Ayrıca tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yaptığımız tanıtım iş birliğinin yanı sıra başta Türk Hava Yolları olmak üzere dünyanın en önemli havayolları ile İstanbul dışında ülkemizin diğer destinasyonlarına uçmalarını sağlayacak reklam işbirlikleri geliştirmeye devam edilecektir. Ayrıca, 2021 yılında da sürdürdüğümüz dijital reklamlarımız Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Google, Search, AppGDN gibi global platformların yanı sıra, Çin ve Rusya'daki yerel mecralarında 2022 yılında devam edecektir.

Yaygın Turizm Eğitim Programları: Turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile "İşbaşı Eğitimi Kursları" (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı, Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu) ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir.)

Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri

Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Tanıtım Genel Müdürlüğü ile birlikte ülkemizin sanatını, kültürünü, tarihini ve turizm zenginliklerini yurtiçinde ve yurtdışında tanıtmak, paydaşlarla yürütülen tanıtım faaliyetlerini desteklemek, turizmin 12 aya yayılarak ülkemizin turizm pazarından aldığı payı artırmak amacıyla görevlerini yürütmektedir. Sayılan bu temel görevler; reklam, fuar, ağırlama, destek, özel proje ve halkla ilişkiler faaliyetleri ile gerçekleştirilmekte ve bu faaliyetler yürütülürken kamu ve özel sektör iş birliği anlayışıyla hareket edilmektedir.

Alt Program Adı: TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ**Gerekçe ve Açıklamalar**

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nün faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Turizm çeşitlendirme, planlama ve altyapı güçlendirme hizmetleri faaliyetini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
1- Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen alt yapı projesi sayısı (yol, içme suyu, kanalizasyon, atık su arıtma tesisi vb.)	Sayı	6	5	5	6	6	6

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız Yılı Yatırım Programında Kanalizasyon Sektöründe yer alan "Atıksu Arıtma Tesisleri ve Bağlantılı Altyapılar" projesinden yerel yönetim/mahalli idare projelerine yapılan destek sayısıdır. Bakanlığımız 2019/1 Genelgesi kapsamında yıl öncesi veya yıl içerisinde mahalli idarelerden gelen talepler, bütçe imkanları ve makam talimatları doğrultusunda projelere destek olunmaktadır. İlerleyen dönemde bu projelerin sayısının tam olarak ne olacağı bilinmemekte olup yakın geçmişteki veriler dikkate alınarak tahmini değerler belirlenmektedir.

Hesaplama Yöntemi:

Verinin Kaynağı:

Sorumlu İdare:

Yatırım Programı.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
2- Belgeli tesis sayısındaki değişim oranı	Oran	4,45	1	3,1	3,1	3,1	3,1

Göstergeye İlişkin Açıklama: Kültür ve Turizm Bakanlığında, turizm işletmesi belgeli ve turizm yatırımı belgeli tüm tesislerin toplam sayısındaki değişimi ifade eder. Tahminler geçmiş yıllardaki değişim oranları dikkate alınarak yapılmıştır.

Yeni belge verildiği gibi iptal edilen belgeler de olması sebebiyle bir önceki yılın artış oranları dikkate alınarak sabit tutulmuştur.

Hesaplama Yöntemi: Kültür ve Turizm Bakanlığı Turizm İstatistikleri Sistemindeki kayıtlardan derlenmektedir.

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
3- Denetlenen turizm tesisi sayısındaki değişim oranı	Oran	15,19	1,2	1	1,2	1,1	1,1

Göstergeye İlişkin Açıklama: 2020 ve 2021 yıllarında Covid-19 salgını nedeniyle özellikle Covid-19 tedbirlerine uyulup uyulmadığına ilişkin yapılan denetimler hesaplamalara "istisnai bir durum olması nedeniyle" dahil edilmemiştir. Hesaplamalarda dikkate alınan veriler Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü Kontrolörler Kurulu Başkanlığı görev, yetki ve sorumlulukları kapsamında yer alan rutin denetim çalışmalarıdır. Denetim sayısı yıllar itibariyle artan sayıda olup, bir önceki yıl verisi ile oranlandığı için artış oranı sabite yakın ilerlemektedir. Kusurlar dikkate alınmamıştır.

Hesaplama Yöntemi: Hesaplama yapılırken içinde bulunduğumuz yılın, yıl sonu gerçekleşme tahmini olan denetim sayısı ile takip eden yılın hedeflenen denetim sayısı birbirine oranlanmaktadır.

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü tarafından geliştirilen TTBİS programı.

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
4- Yaygın turizm eğitim programları katılımcı sayısı	Sayı	1.063	4.500	1.000	4.500	4.510	4.520

Göstergeye İlişkin Açıklama: Covid-19 salgınına karşı alınan tedbirler kapsamında 15 Mart 2020 tarihinden sonra işbaşı eğitimleri gerçekleştirilememiş olup, normalleşme sürecinin gidişatına göre işletmelerin taleplerinin 2021 yılının ikinci yarısıyla birlikte değerlendirilebileceği düşünülmektedir.

Hesaplama Yöntemi: YAYBİL Programı, katılımcı sayısı

Verinin Kaynağı: Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2021 Bütçe	2021 Harcama Haziran	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri	287.233.000	78.075.881	241.631.000	317.413.000	344.401.000
Bütçe İçi	287.233.000	78.075.881	241.631.000	317.413.000	344.401.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	287.233.000	78.075.881	241.631.000	317.413.000	344.401.000
Bütçe İçi	287.233.000	78.075.881	241.631.000	317.413.000	344.401.000
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:**Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri**

Turizm potansiyeli olan bölgelerde turizm yatırımlarının artırılması, bu bölgelerdeki kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına kazandırılması ve yatırım süreçlerinin kolaylaştırılması ve hızlandırılması amacıyla, 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanununda, 28/7/2021 tarihli 31551 sayılı Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe konulan 7334 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu İle Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun ile çeşitli düzenlemeler yapılmıştır.

Söz konusu düzenlemeler ile, konaklama tesislerinin asgari standartlara sahip olması ve standart birliği sağlanması, doğa ile iç içe lüks konaklama deneyimi yaşatmaya yönelik olarak gelişen lüks kampçılık turizminin (glamping), Ülkemiz mevzuatında yasal altlığının oluşturularak bu alanların yatırımcılar adına tahsisi imkanının getirilmesi ile ulusal ve uluslararası yatırımcılar için alternatif turizm yatırımları yaratılması, yatırımların önündeki bürokratik engellerin ortadan kaldırılması ve bu yatırımların hızlı bir şekilde Ülke turizmine kazandırılması amaçlanmıştır.

Turizm potansiyeli olan bölgelerde turizm yatırımlarının artırılması, bu bölgelerdeki kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına kazandırılması ve yatırım süreçlerinin kolaylaştırılması ve hızlandırılması amacıyla yürürlüğe konulan yeni kanun düzenlemesi kapsamında gerekli ikincil mevzuat çalışmalarına başlanılmıştır.

Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesi kapsamında Mahalli idarelerin ve Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarının turizm Amaçlı çevre düzenlemesi ve alt yapı projelerine anılan Genelgede belirtilen şartları sağlaması halinde ve bütçe imkanları dahilinde mali yardım yapılabilmektedir.

Anılan Kanunun 3 ncü maddesinde belirtilen “Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi”nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.

Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelerde; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmursuyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içmesuyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.

Ayrıca Bilindiği üzere, 10/7/2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 1 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin Bakanlığımız yetki, görev ve teşkilatına ilişkin hükümlerin yer aldığı Dokuzuncu Bölümünün Genel Müdürlüğümüzün yetki ve görevlerinin sayıldığı 285 inci maddesinin;

(h) bendi ile; “Turizm yatırım ve işletmelerinin belgelendirme işlemlerini yürütmek,”

(i) bendi ile; “Turizm işletmelerinin, turizm meslek kuruluşlarının faaliyetlerini denetlemek, denetim sonuçlarına göre, bu işletme, kuruluş ve kişilerin ödüllendirme veya cezalandırma işlemlerini yürütmek,” hükümlerine istinaden, denetim faaliyetleri yapılmaktadır.

Alt Program Adı: KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM**Gerekçe ve Açıklamalar**

Bakanlığımız, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü faaliyet ve göstergelerinden oluşmaktadır. Kış Turizmi alt yapı güçlendirme hizmetleri , termal turizm altyapı ve üst yapı güçlendirme hizmetleri faaliyetlerini kapsamaktadır.

Alt Program Hedefi:

Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması

Performans Göstergeleri

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
1- Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen kış turizmi temalı projeleri destek sayısı	Sayı	5	6	6	6	6	6

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız Yılı Yatırım programında Turizm Sektöründe yer alan "Kış Turizmi Alt Yapı Uygulamaları Projesi'nden, Yerel Yönetim/Mahalli İdare projelerine" yapılan destek sayısıdır

Hesaplama Yöntemi: Yatırım Programı.

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Performans Göstergesi	Ölçü Birimi	2020	2021 Planlanan	2021 YS Gerç. Tahmini	2022 Hedef	2023 Tahmin	2024 Tahmin
2- Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen termal turizm temalı projeleri destek sayısı	Sayı	15	7	19	7	7	7

Göstergeye İlişkin Açıklama: Bakanlığımız yılı yatırım programında Turizm Sektöründe yer alan "Termal Turizm Alt Yapı Uygulamaları Projesi'nden yerel yönetim/mahalli idare projelerine yapılan destek sayısıdır. Bakanlığımız 2019/1 Genelgesi kapsamında yıl öncesi veya yıl içerisinde mahalli idarelerden gelen talepler, bütçe imkanları ve makam talimatları doğrultusunda projelere destek olunmaktadır. İlerleyen dönemde bu projelerin sayısının tam olarak ne olacağı bilinmemekte olup yakın geçmişteki veriler dikkate alınarak tahmini değerler belirlenmektedir. Hem 2020 hem de 2021 yılları gerçekleştirmeleri yatırım programı kapsamına belirtilen hususlar doğrultusunda yapılan eklemeler ile yükselmiştir. Önümüzdeki süreçte de benzer durumlar ile karşılaşılıp karşılaşılmayacağı hususu bu aşamada tam olarak bilinmemektedir

Hesaplama Yöntemi: Yatırım Programı.

Verinin Kaynağı: Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü

Sorumlu İdare: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Alt Program Kapsamında Yürütülecek Faaliyet Maliyetleri

Faaliyetler	2021 Bütçe	2021 Harcama Haziran	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri	21.737.000	2.477.669	20.000.000	0	0
Bütçe İçi	21.737.000	2.477.669	20.000.000	0	0
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri	21.000.000	1.695.704	18.000.000	0	0
Bütçe İçi	21.000.000	1.695.704	18.000.000	0	0
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0
T O P L A M	42.737.000	4.173.373	38.000.000	0	0
Bütçe İçi	42.737.000	4.173.373	38.000.000	0	0
Bütçe Dışı	0	0	0	0	0

Faaliyetlere İlişkin Açıklamalar:**Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri**

Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesi kapsamında Mahalli idarelerin ve Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarının turizm Amaçlı çevre düzenlemesi ve alt yapı projelerine anılan Genelgede belirtilen şartları sağlaması halinde ve bütçe imkanları dahilinde mali yardım yapılabilir. Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesi öncelikle öngörülmektedir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan "mekanik tesisler" kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır. Bu kapsamda, Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.

Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri

Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesi kapsamında Mahalli idarelerin ve Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarının turizm Amaçlı çevre düzenlemesi ve alt yapı projelerine anılan Genelgede belirtilen şartları sağlaması halinde ve bütçe imkanları dahilinde mali yardım yapılabilir. Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır. Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önemli olarak nitelendirilmektedir.

Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi v.b.) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir. Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkanlar açısından mümkün görülmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte kamu arazisi nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERIŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi

Bakanlığımız Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nün görev yetki ve sorumlulukları kapsamında, Kültür Merkezi Hizmet Binaları her kesim ve her yaştan bölge halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla altyapı ve istihdam oluşturulmaktadır. 2021 Yılı Yatırım Programında yer alan 10 adet kültür merkezi projesi ile ilgili çalışmalar sürdürülmüş olup 2021 yılı Haziran ayı itibarıyla yapımı tamamlanan Burdur Kültür Merkezi ile Mersin Silifke Kültür Merkezinin geçici kabul işlemleri devam etmektedir.

2022 yılında tamamlanması öngörülen Kültür Merkezi Hizmet Binaları ;

1- Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi (6628 m²)

2- Ordu Ünye Kültür Merkezi (8243 m²)

3- Giresun Kültür Merkezi (8707 m²) olmak üzere 2022 yılında toplam 23578 m² Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

2023 yılında tamamlanması öngörülen Kültür Merkezi Hizmet Binaları ;

1- Ardahan Kültür Merkezi (5460 m²)

2- Kırıkkale Kültür Merkezi (6300 m²)

olmak üzere 2023 yılında toplam 11.760 m² Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

2024 yılında tamamlanması öngörülen Kültür Merkezi Hizmet Binaları ;

1- Bayburt Kültür Han (9182 m²)

2- Eskişehir Seyitgazi Kırka Kültür Merkezi (3250 m²)

olmak üzere 2024 yılında toplam 12.432 m² Kültür Merkezinin tamamlanması planlanmaktadır.

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün faaliyet alanında olan 2018 yılında ihalesi yapılan "Erzurum Yeni Müze Yapımı" işi 2021 yılında tamamlanmış olup, hizmete açılması planlanmaktadır. 2020 yılında ihalesi yapılan "Afyonkarahisar Yeni Müze Teşhir Tanzimi Ve Çevre Düzenlemesi" ve "Kırşehir Yeni Müze İkmal Ve Teşhir Tanzimi" işlerinin 2022 yılında tamamlanarak hizmete açılması planlanmaktadır. Ayrıca "Kütahya Arkeoloji Ve Maden Müzesi İkmal İş" ile "Samsun Yeni Müze İkmal Ve Teşhir Tanzim Çevre Düzenlemesi" işlerinin ihalesine yönelik çalışmalar devam etmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSH	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri				538.505.000	23.428.000	26.594.000	29.576.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri				203.623.000	5.094.000	5.755.000	6.398.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri				13.847.000	12.716.000	13.828.000	14.911.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	32.888.695	532.530.000	389.561.552		377.500.000	291.997.000	266.793.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	32.888.695	532.530.000	389.561.552	755.975.000	418.738.000	338.174.000	317.678.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	32.888.695	532.530.000	389.561.552	755.975.000	418.738.000	338.174.000	317.678.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Kültürel Yayım Faaliyetleri

Açıklama

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında “somut olmayan kültürel mirasın önemi ve korunması konusunda, özellikle yeni kuşakların daha fazla bilinçlendirilmesi gerektiğini göz önünde bulundurmak” ilkesi doğrultusunda somut olmayan kültürel mirası tanıtıcı görsel ve işitsel materyaller hazırlanmaktadır. Ayrıca UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine giren ve adaylık dosyası hazırlanan unsurlarımıza ilişkin olarak kamuoyunda farkındalığı ve görünürlüğü artırmaya yönelik tanıtım materyallerinin (kitap, katalog, yıllık, broşür, yap-boz, eğitim kiti v.b.) dijital ve basılı yayımlar hazırlanmaktadır. UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine envanterlere yönelik gerçekleştirilecek çalışmalarda; UNESCO dosya hazırlık çalışmalarıyla (bu husustaki işlemlerin tamamını kapsayacak yapım işi de dahil) dokümanların oluşturulması ve profesyonel kamera ve fotoğraf makinesi kullanılarak görsel belgelerle dosya ve envanter çalışmaları desteklenmektedir. Bahsedilen faaliyetlerin sonucunda elde edilecek bilgi, belge ve dokümanların korunması, akademik çevrelere, halkımıza ve gelecek kuşaklara aktarımının sağlanabilmesi amacıyla çekim ve yapım dahil, dijital yayın haline dönüştürülerek gerek görsel gerekse basılı materyal olarak hazırlanmaktadır.

Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü; milli kültürümüzün gelişmesi, milli kültür değerlerimiz ve yazılı kültürümüzün gelecek nesillere aktarılması ve uluslararası alanda tanınmasını sağlamak amacıyla edebiyat, fikir ve sanat eserlerini kamu yararı gözeterek yayımlamaktadır. Genel Müdürlük kendi yürüttüğü yayım faaliyetlerine ek olarak hızla gelişen yayıncılık sektörünün yapısal problemlerinin çözümü ile üretim kalitesi ve standartlarının yükseltilmesine yönelik projeler üretmek ve destek programlarını yürütmek üzere çalışmalarını sürdürmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	29.916.656	46.850.000	4.507.139		80.900.000	76.700.000	76.700.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	29.916.656	46.850.000	4.507.139		80.900.000	76.700.000	76.700.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	29.916.656	46.850.000	4.507.139		80.900.000	76.700.000	76.700.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Kütüphanecilik Hizmetleri

Açıklama

Kütüphanecilikle ilgili standart ve ilkeleri belirleme, kütüphane açılması, kütüphane binası yapım/onarım/donatım işlemleri, eğitim ve danışmanlık, çoğaltılmış fikir ve sanat eserlerini derleme, kütüphane koleksiyonlarını geliştirme ve ödünç verme işlemleri, eğitici ve kültürel faaliyetler, Kütüphanelerde internet erişim hizmeti, kütüphane kullanımı ve rehberlik, engellilere yönelik kütüphane hizmeti faaliyetleri yürütülmektedir. Kültürel mirasımızın korunması, devamlılığının sağlanabilmesi amacıyla Milli Kütüphane arşivinde bulunan materyal hasarlarının önüne geçilebilmesi ile bu yayınlara vatandaşların ve araştırmacıların daha hızlı ulaşabilmesi ve daha etkin kullanımının sağlanabilmesi için dijital ortama aktarımı işi yapılmaktadır.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	272.667.830	264.938.000	162.322.346	1.451.045.000	371.852.000	426.764.000	475.120.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	51.256.998	51.158.000	30.457.361	198.885.000	71.471.000	81.921.000	91.178.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	32.635.532	39.535.000	11.989.060	37.917.900	46.897.000	51.006.000	55.013.000
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>							
<i>Sermaye Giderleri</i>	88.138.418	155.240.000	19.748.095		365.650.000	315.649.000	341.635.000
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	444.698.778	510.871.000	224.516.863	1.687.847.900	855.870.000	875.340.000	962.946.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	444.698.778	510.871.000	224.516.863	1.687.847.900	855.870.000	875.340.000	962.946.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERIŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Türk Edebiyatının Desteklenmesi

Açıklama

Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Türk edebiyatı ve yayıncılığının yurt dışında tanıtımının desteklenmesi için Türkçe eserlerin yabancı dillere çevirisini desteklemek üzere TEDA Çeviri ve Yayımlar Destek Programı'nı; yeni ve özgün eser üretimini desteklemek üzere ilk edebi eserini veren yazarlarımızın kitaplarını yayımlamaları karşılığında yayınevlerine mali destek sağlayan Edebiyat Eserlerini Destek Projesi'ni, uluslararası standart yayın numaralarının (ISBN, ISSN ve ISMN) tahsisi işlemlerini; kültür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımını desteklemek, yayımcılarımızın yurt dışı iş ve işbirliği imkanlarının geliştirilmesine katkı sağlamak ve telif ticaretini geliştirmek üzere uluslararası kitap fuarları ile diğer sektörel tanıtım faaliyetlerine katılımları ve ayrıca sektörel üretimin kalitesi ve standartlarının yükseltilmesi ile iş hacminin genişletilmesi hedeflerini gerçekleştirmek üzere kurgulanan projeleri yürütmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>							
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>							
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>							
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>	6.421.871	7.125.000	1.373.909	6.633.300	8.488.000	9.063.000	9.573.000
<i>Sermaye Giderleri</i>							
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	6.421.871	7.125.000	1.373.909	6.633.300	8.488.000	9.063.000	9.573.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	6.421.871	7.125.000	1.373.909	6.633.300	8.488.000	9.063.000	9.573.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi

Açıklama

Ülkemizin uluslararası politikada güçlenen konumunun bir gereği olarak, kültür diplomasisi yoluyla kültürler arası etkileşimin geliştirilmesi, ülkemizin uluslararası platformda tanınırlığının ve görünürlüğünün artırılması; kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, kültürel ve sanatsal faaliyetlerin koordine veya organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi ve dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi. Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Dairesi Başkanlığı, bu faaliyetleri tabi olduğu mevzuat ve ülkemizin dış politikası çerçevesinde, hükümet politikalarına uygun olarak planlamakta ve gerçekleştirmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	7.634.912	7.125.000	4.381.333	60.303.000	8.370.000	9.666.000	10.768.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	1.339.925	1.263.000	751.943		1.505.000	1.738.000	1.938.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	637.008	3.168.000	452.902	3.077.000	3.374.000	3.669.000	3.956.000
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>	23.154.366	32.231.000	18.368.355	240.899.000	38.306.000	40.940.000	43.290.000
<i>Sermaye Giderleri</i>							
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	32.766.211	43.787.000	23.954.533	304.279.000	51.555.000	56.013.000	59.952.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	32.766.211	43.787.000	23.954.533	304.279.000	51.555.000	56.013.000	59.952.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Bilgi kaynaklarının erişilebilirliği artırılarak, Türk dili ve kültürünün tanıtılıp, yaygınlaştırılması
Faaliyet Adı	Yunus Emre Vakfı Desteği

Açıklama

Yunus Emre Enstitüsü, Yunus Emre Vakfına bağlı bir kuruluş olarak yurt dışında kurduğu merkezlerde yabancılara Türkçe öğretimi çalışmalarının yanı sıra ülkemizin tanıtımı amacıyla kültür ve sanat faaliyetleri yürütmekte, ayrıca bilimsel çalışmalara destek vermektedir. Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 64 kültür merkezi bulunmaktadır. Şu an G-7 ve G-20 ülkelerinin birçoğunda faaliyete geçmeyi başaran Enstitünün 2023 hedefi dünyanın önemli bütün başkentlerinde faaliyet göstermek ve Kültür Merkezi sayısını 100'e çıkarmaktır. Enstitü, uzaktan Türkçe Öğretimi Portalıyla 196 ülkeden 500 bini aşkın kişiye Türkçe öğretmektedir. Yunus Emre Enstitüsü sinemadan mutfığa, resimden fotoğrafa, müzikten tiyatroya, el sanatlarından geleneksel sporlarımıza, edebiyattan arkeolojiye kadar hemen hemen her alanda yılda 1000 civarında kültür-sanat faaliyeti gerçekleştirmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>							
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>							
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>							
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>	132.991.000	168.612.000	201.862.000		190.331.000	206.996.000	223.257.000
<i>Sermaye Giderleri</i>					45.000.000		
<i>Sermaye Transferleri</i>	28.000.000	40.056.000	22.246.000		44.000.000	47.694.000	47.694.000
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	160.991.000	208.668.000	224.108.000		279.331.000	254.690.000	270.951.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	160.991.000	208.668.000	224.108.000		279.331.000	254.690.000	270.951.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı
Program Adı
Alt Program Adı
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
MİLLİ KÜLTÜR
TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi
Millî birlik ve beraberliğimizin harcı olan Çanakkale Savaşları'nın yaşandığı Gelibolu Tarihi Alanını geliştirerek bir açık hava müzesine dönüştürmek misyonuyla faaliyetlerini sürdüren Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı, hayata geçireceği yeni projelerle, Çanakkale ruhunu ve destanını daha fazla kişiye ulaştırmayı hedeflemektedir. Bu kapsamda, Yarımadanın bir açık hava müzesi haline getirilmesi hususunda;
- 2015 yılında ihalesi yapılarak tamamlanan "Kilitbahir Kalesi Restorasyonu ve Çevre Düzenleme İşi" ile, ziyaretçilere kale içerisinde yapılan canlandırmalar ile kale yaşantısı tasvir edilmiş ve kale ziyarete açılmıştır.
- 2015 yılında ihalesi yapılan "Seddülbahir Kalesi Restorasyonu Uygulama İşi" kapsamında (restorasyon, çevre düzenlemesi, teşhir-tanzim) fiziki gerçekleşme %69 oranında olup; 2022 yılı içerisinde ziyarete açılması planlanmaktadır.
- 2017 yılında ihale edilen "Bigalı Köyü Atatürk Evi Müzesi Restorasyonu" ve 2018 yılında ihale edilen "Bigalı Atatürk Evi Teşhir-Tanzim Uygulama İşi" ile birlikte, Mustafa Kemal Atatürk tarafından karargâh binası olarak kullanılan ev ziyarete açılmıştır.
- 2017 yılında ihalesi yapılan "Bigalı Kalesi Restorasyon, Çevre Düzenlemesi ve Teşhir-Tanzim Uygulama İşi"nde restorasyon uygulamaları tamamlanmış olup, teşhir-tanzim çalışmaları devam etmektedir. Kalenin 2021 yılı sonunda ziyarete açılması planlanmaktadır.
- 2019 yılında ihale edilen "Arıburnu Cephesi Yürüyüş Yolu" ile Çanakkale Kara Muharebeleri'nin en şiddetli geçtiği alanlar misafirlerimizin ziyaretine açılmıştır. Her yıl binlerce kişiyi ağırladığımız Tarihi Yürüyüş Güzergâhlarına yenilerinin eklenmesi noktasında projelerimizin ilk etabı 2020 yılı içerisinde Arıburnu Yürüyüş Güzergâhı yapılarak açılışı gerçekleştirilmiştir. Bu yürüyüş güzergâhını yaparken doğaya zarar vermeden, alanın doğal dokusuna uygun olarak yapılması Arıburnu Yürüyüş Güzergâhı'nın hem ulusal hem de uluslararası benzer yürüyüş yolları içerisinde öne çıkarmaktadır.
- 2022 yılı içerisinde ise Mustafa Kemal Atatürk'ün Çanakkale Savaşları boyunca görev yaptığı mevzileri içerisinde alan "Mustafa Kemal Yürüyüş Yolu" adı ile yeni bir yürüyüş güzergâhının daha ziyaretçilerimizin hizmetine sunulması planlanmaktadır.
- Çanakkale Savaşları tarihini gelecek nesillere en iyi şekilde aktarabilmek için ulusal ve uluslararası araştırmacılara yönelik çağdaş kütüphanecilik anlayışı çerçevesinde kullanıcı odaklı, nitelikli kütüphanecilik hizmetlerinin verilebileceği özelliklere sahip Çanakkale Savaşları Araştırma Merkezi de bu yıl içerisinde hizmete açılacaktır. Bu projenin ilk adımı olarak, 2016 yılı içinde ünlü Çanakkale Araştırmacısı ve Koleksiyoneri Uğural Vanthoff'un arşivi Başkanlığımız kütüphanesine kazandırılmıştır. Ayrıca uluslararası arenada da iş birliği sağlamak için Londra Kraliyet Savaş Müzesi, Avustralya ve Yeni Zelanda Ulusal Savaş Müzeleri ile de arşivlerinin paylaşılması yönünde görüşmeler devam etmektedir.
- 2020 yılında Başkanlığımız, Eceabat Kaymaklığı ve Güney Marmara Kalkınma Ajansının ortak projesi ile, Kilitbahir bölgesinde, Boğaza ve Çanakkale şehrine hakim "Goncasu Bakı Terası" ve burada yer alan savaş dönemine ait Goncasu Telsiz İstasyonu Boneti restore edilerek bir gazî mekan daha ziyarete açılmıştır.
- 2020 yılında ihalesi yapılan "Nuri Yamut Anıtı Çevre Düzenlemesi" işi ile, anıt çevresine ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- Savaş döneminde aktif olarak kullanılan tarihi "Emetullah Çeşmesine" ait gerekli projelendirme işlemleri 2021 yılında tamamlanmış olup, 2022 yılında tarihi çeşmenin tekrar faaliyete geçirilmesi planlanmaktadır.
- Çanakkale Boğazı, su altı dalış turizmi içinde marka değere sahip önemli batıkları barındırmaktadır. Bu kapsamda; Çanakkale Muharebelerinin sportif amaçlı dalış meraklıları için ziyaret edilebilecek bir dalış noktası olması yönünde çalışmalar devam etmektedir. Bu doğrultuda, bu sene içerisinde Majestic batığının dalış açılması planlanmaktadır. (2020 yılında ihalesi yapılan "HMS Majestic Gemisi Dalış İskeleyi Yapılması, Alt Yapı ve Çevre Düzenleme İşi" ile, Çanakkale Deniz Muharebelerinin başrol kahramanlarından olan batıkların, dalış turizmine açılarak ziyaretçiler ile buluşturulmasının ilk adımı atılmış olup, söz konusu iskele tamamlanmıştır. Ayrıca yapılan ihale kapsamında mevkide bulunan Fener binası batık müzesine çevrilmiştir.) Çalışmalarına başlanılan ve önümüzdeki dönemde hayata geçirilecek yeni projelerle dünyanın en çok ziyaret edilen açık hava müzesi olması planlanmaktadır.
- 2020 yılında ihalesi yapılan "Namazgâh Tabyası Sur Duvarları Askıya Alınması Kısmi Restorasyonu ve Nizamiye Kapısının Rekonstrüksiyonu İşi" ve 2021 yılında ihalesi yapılan "Kilitbahir Kalesi K-11 Kapısı İle Bağlı Olduğu Duvarın Kısmi Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi İşi" ile tarihi alanda ziyaretçi sayısının yoğun olduğu Kilitbahir Kalesi-Namazgâh Tabyası bölgesinde iyileştirme çalışmaları devam etmektedir.
- 2020 yılı içerisinde Soğanlıdere Şehitliği, Şahindere Şehitliği, Yahya Çavuş Şehitliğine ait yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- 2020 yılında "Arıburnu-Mehmet Çavuş Anıtı Mevkiinde Bulunan ve İtilaf Devletlerine Ait Olan 3 Adet Su Deposunun Araştırma Kazısının Yapılıp Sergilenmesi İşi" ile savaş döneminde kullanılan su depoları ortaya çıkarılarak, gerekli çevre düzenlemesi sonrasında ziyarete açılmıştır.
- Başkanlığımız ve paydaşlarımız arasında yapılan protokollere istinaden, 2021 yılında ihale edilen "Süngübayırı Şehitliği, Albayrak Şehitliği, Kanlıdere Şehitliği, Kılıçdere 1-2 Şehitlikleri Çevre Düzenleme Uygulama İşi" kapsamında, tarihi alanda tespit edilen yeni şehitliklerin ihya çalışmaları başlamıştır.
- Cephe ve cephe gerisinde yapılan sağlık hizmetlerini anlatmak amacıyla 2018 yılında ihalesi yapılan "1915 Hilal-i Ahmer Hastane Canlandırması" işi tamamlanmış olup, yapıldığı Alçitepe Köyü mevkiini Tarihi Alanın en çok ziyaret edilen alanları arasına sokmuştur. Projenin 2. Etabı olarak görülen "Çanakkale Muharebeleri Sıhhiye Müzesi Teşhir-Tanzim İşi" 2021 yılında ihale edilerek tamamlanmış olup, müze alanı önümüzdeki günlerde ziyarete açılacaktır. Tarihi Alan'a gelen ziyaretçilerin Çanakkale Ruhunu daha iyi özümseyebilmeleri adına Projenin 3. Etabı olarak görülen siper canlandırmalarının olacağı, ziyaretçinin siper içinde yürüdüğü ve bu canlandırmalar ile savaşı bire bir yaşayacağı alanların bu yıl içerisinde oluşturulması planlanmaktadır.
- 2021 yılı içerisinde Ağadere ve Şahindere mevkiinde tespit edilen subay mezarlarına ait, gerekli çevre düzenleme çalışmaları yapılarak ziyarete açılmıştır.
- 2021 yılında Son Ok Anıtı'na ait gerekli düzenleme, yenileme ve iyileştirme çalışmaları tamamlanmıştır.
- Savaş dönemine ait 15 adet top mevzisinin ziyarete açılması kapsamında "Çanakkale Muharebelerinde Kullanılan Top Mevzilerinin Çevre Düzenleme Projelerinin Hazırlanması İşi" için, gerekli projelendirme işlemleri devam etmektedir. 2022 yılı içerisinde top mevzilerinin ziyarete açılması planlanmaktadır.
- Ziyaretçi çeşitliliğini sağlamak üzere, şehitlik, anıt, savaş unsurlarına ilişkin kültürel varlıkların (siper, makineli tüfek yuvası, karargah, lağım tünelleri, vb) tespit ve ihya çalışmaları devam etmektedir.
- Tespit edilen şehitlik, siper vb. unsurlara ilişkin müze, sergi alanı, kültür, doğa rotaları gibi rotalar oluşturulmaktadır.

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	43.521.000	83.650.000	31.650.000	83.650.000	89.000.000	96.793.000	104.397.000
Sermaye Giderleri		30.000.000	6.600.000				
Sermaye Transferleri	99.370.510	70.000.000	22.758.450		115.000.000	125.075.000	138.433.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	142.891.510	183.650.000	61.008.450	83.650.000	204.000.000	221.868.000	242.830.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	142.891.510	183.650.000	61.008.450	83.650.000	204.000.000	221.868.000	242.830.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Alt Program Hedefi	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Faaliyet Adı	Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine Kayıt Sayısı : Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi, 1966 yılında Millî Folklor Enstitüsü adı altında kurulmuş olup, halk kültürü konusunda belge niteliği taşıyan ve kaynağına gidilerek elde edilen belgelerin düzenli olarak arşivlendiği, Türkiye'nin konusunda tek bilgi ve belge merkezidir. Türk halk kültürünün yurt içinde ve yurt dışında araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve ülkemizin kültür envanterinin çıkarılması çalışmaları yürütülmektedir. Yapılan araştırmalar sonucunda elde edilen materyaller halkın ve bilim dünyasının hizmetine sunulmak üzere Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılmaktadır. Yaygın Kültürel Eğitim : Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle iş birliği içerisinde halka yönelik kurslar düzenlenmektedir. Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltcilik, telkari tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılacak her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, temrinlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir. Somut Olmayan Kültürel Miras : 2003 UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında ülkemizin somut olmayan kültürel mirasını araştırmak, tespit etmek, kayıt altına almak, envanterlemek ve korumak amacıyla; İl Tespit komisyonlarının ve Değerlendirme Kurulunun toplanması sağlanmakta, koruma eylem planları hazırlanmakta, unsurlara yönelik tanıtma ve farkındalık artırma faaliyetlerinde bulunulmakta, ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlarla çalışmalar gerçekleştirilmekte ve uluslararası düzeyde kültürel değerlerimizin insanlığın ortak mirası ilan edilmesine yönelik UNESCO nezdinde çalışmalar yapılmaktadır. Kültürel Etkinliklere Mali Destek : Kültürel değerlerimizin, küreselleşme ile birlikte, hızla değişmeye hatta yok olmaya başlaması nedeniyle, Bakanlığımızca belirlenen kültür politikaları çerçevesinde, kültürümüzün sahiplenilmesi; değişimi kucaklayan sağlıklı, ilkel, gelişime odaklı kültür programlarıyla kaybolmaya yüz tutmuş kültürel miras niteliğindeki değerlerimizin özgünlüğünün korunması, yaşatılması, geliştirilmesi ve kuşaktan kuşağa aktarılması amacına yönelik projeler değerlendirilmekte ve mali destek verilerek hayata geçmeleri sağlanmaktadır. Bu çerçevede, öne çıkan projelere doğrudan katılım sağlanmakta, sanatçı desteği verilerek işbirliği içerisinde gerçekleştirilmektedir.
Açıklama	

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	13.333.917	14.503.000	7.894.893	429.000	19.839.000	22.964.000	25.592.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	2.531.439	2.722.000	1.482.201		3.134.000	3.632.000	4.048.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	180.697	1.226.000	36.615	1.175.000	1.454.000	1.584.000	1.710.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	545.116	10.661.000	15.000	10.654.000	12.025.000	13.077.000	14.103.000
Sermaye Giderleri	77.005	2.400.000			1.300.000	2.500.000	2.500.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	16.668.174	31.512.000	9.428.709	12.258.000	37.752.000	43.757.000	47.953.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	16.668.174	31.512.000	9.428.709	12.258.000	37.752.000	43.757.000	47.953.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	MİLLİ KÜLTÜR
Alt Program Adı	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI
Alt Program Hedefi	Tarihi ve kültürel varlıklar korunarak toplumsal tarih ve kültürel miras bilincinin artırılması
Faaliyet Adı	Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi

Açıklama

Koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, kültür varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihî çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	359.233.959	400.709.000	208.489.870		500.611.000	575.250.000	640.509.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	61.657.042	68.351.000	35.888.110		85.610.000	98.110.000	109.211.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	60.834.826	38.698.000	12.093.688	66.594.000	51.629.000	56.150.000	60.558.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	3.993.799	1.423.000		3.486.000	1.607.000	1.748.000	1.885.000
Sermaye Giderleri	446.399.534	449.970.000	48.323.604		372.000.000	678.619.000	759.019.000
Sermaye Transferleri	20.585.987	24.188.000	397.159		27.304.000	29.695.000	32.028.000
Borç Verme	188.000.000		127.000.000				
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	1.140.705.146	983.339.000	432.192.431	70.080.000	1.038.761.000	1.439.572.000	1.603.210.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	1.140.705.146	983.339.000	432.192.431	70.080.000	1.038.761.000	1.439.572.000	1.603.210.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Güzel Sanatlar Faaliyetleri

Açıklama

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, Genel Müdürlüğün yurt içindeki sanat faaliyetlerinin millî kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını sağlamakla görevlidir. Bu çerçevede, Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı senfoni orkestraları, korolar, müzik ve dans topluluklarınca gerçekleştirilen konserler/gösteriler ile görsel sanatlar alanında düzenlenen sergi, yarışma vb. etkinliklerdir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	220.031.644	286.962.000	114.193.143		312.226.000	361.531.000	402.783.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	31.511.837	39.440.000	18.278.887		42.925.000	49.689.000	55.370.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	12.756.435	17.275.000	2.735.716	13.276.000	19.853.000	21.593.000	23.288.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	4.467.292	5.250.000	150.849		12.800.000	12.800.000	12.800.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	268.767.208	348.927.000	135.358.595	13.276.000	387.804.000	445.613.000	494.241.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	268.767.208	348.927.000	135.358.595	13.276.000	387.804.000	445.613.000	494.241.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi

Açıklama "Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik" kapsamında tiyatro sanatının yaygınlaştırılıp sevilmesini sağlamak, yerli oyun yazarlarını teşvik etmek, oynanan oyunların nitelik ve nicelik bakımından kalitesini yükseltmek ve bu yolla da Türk tiyatrosunun gelişmesini desteklemek amacıyla özel tiyatrolara maddi destek sağlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>							
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>							
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>							
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>	11.706.000	8.134.000		12.000.000	12.182.000	13.249.000	14.290.000
<i>Sermaye Giderleri</i>							
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	11.706.000	8.134.000		12.000.000	12.182.000	13.249.000	14.290.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	11.706.000	8.134.000		12.000.000	12.182.000	13.249.000	14.290.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi

Açıklama Bakanlığımızca, 5224 sayılı "Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanun" kapsamında; Animasyon Film Yapım, Belgesel Film Yapım, Çekim Sonrası, Dağıtım ve Tanıtım, Dizi Film, Kısa Film Yapım, İlk Uzun Metrajlı Kurgu Film Yapım, Ortak Yapım, Proje Geliştirme, Senaryo ve Diyalog Yazım, Uzun Metrajlı Sinema Film Yapım, Yabancı Film Yapım ve Yerli Film Gösterim türlerinde destek sağlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	7.277.055	6.289.000	4.619.259		7.391.000	8.545.000	9.519.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.228.252	1.074.000	782.891		1.267.000	1.463.000	1.631.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	965.021	1.758.000	292.120	1.758.000	1.848.000	2.008.000	2.165.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	38.958.538	77.218.000	23.701.703	77.218.000	87.169.000	94.802.000	102.251.000
Sermaye Giderleri	172.602	100.000			100.000	100.000	100.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme	4.815.000		510.000				
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	53.416.468	86.439.000	29.905.973	78.976.000	97.775.000	106.918.000	115.666.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	53.416.468	86.439.000	29.905.973	78.976.000	97.775.000	106.918.000	115.666.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ
Alt Program Adı	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Sanatın ve kültürün korunması ve yaygınlaştırılması sağlanarak toplumda sanat anlayışının geliştirilmesi
Faaliyet Adı	Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi

Açıklama

Telif Hakları Genel Müdürlüğü: Ülkemizde telif hakları, hâlihazırda yürürlükte olan 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde korunmaktadır. Ülkemizin de taraf olduğu UNESCO Kültürel İfadelerin Çeşitliliğinin Korunması ve Geliştirilmesi Sözleşmesi'ne (KİFAÇ Sözleşmesi) göre taraf devletler; sürdürülebilir kültür yönetim sistemlerinin desteklenmesi, kültür ürünleri ve hizmetlerinin dengeli bir şekilde dolaşımı, sanatçıların ve kültür profesyonellerinin hareketliliğinin artırılması, kültürün sürdürülebilir kalkınmaya entegre edilmesi, insan hakları ve temel hakların desteklenmesi ilkeleri çerçevesinde kültürel çeşitliliğin korunmasına ilişkin politikalar oluşturmak ve gerekli önlemleri almakla yükümlü kılınmıştır.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	8.709.396	8.494.000	5.305.843		11.657.000	13.505.000	15.051.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.412.974	1.283.000	870.913		1.910.000	2.212.000	2.465.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	3.654.605	4.527.000	373.890	4.527.000	4.893.000	5.320.000	5.737.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri		150.000					
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	13.776.975	14.454.000	6.550.645	4.527.000	18.460.000	21.037.000	23.253.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	13.776.975	14.454.000	6.550.645	4.527.000	18.460.000	21.037.000	23.253.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM
Alt Program Hedefi	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması
Faaliyet Adı	Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri

Açıklama

Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesi kapsamında Mahalli idarelerin ve Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarının turizm Amaçlı çevre düzenlemesi ve alt yapı projelerine anılan Genelgede belirtilen şartları sağlama halinde ve bütçe imkanları dahilinde mali yardım yapılabilmektedir. Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesi öncelikle öngörülmektedir. Bakanlığımızca Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan "mekanik tesisler" kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır. Bu kapsamda, Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri	7.615.014	21.737.000	2.477.669		20.000.000		
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	7.615.014	21.737.000	2.477.669		20.000.000		
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	7.615.014	21.737.000	2.477.669		20.000.000		

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM
Alt Program Hedefi	Kış turizmi ve termal turizm sektörünün altyapısı güçlendirilerek gelen ziyaretçi çeşitliliğinin artırılması
Faaliyet Adı	Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri

Açıklama

Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesi kapsamında Mahalli idarelerin ve Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarının turizm Amaçlı çevre düzenlemesi ve alt yapı projelerine anılan Genelgede belirtilen şartları sağlaması halinde ve bütçe imkanları dahilinde mali yardım yapılabilmektedir. Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır. Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önemli olarak nitelendirilmektedir. Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi v.b) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir. Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkanlar açısından mümkün görülmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte kamu arazisi nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir. Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	111.805						
Sermaye Transferleri	9.762.421	21.000.000	1.695.704		18.000.000		
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	9.874.226	21.000.000	1.695.704		18.000.000		
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	9.874.226	21.000.000	1.695.704		18.000.000		

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Hedefi	Turizm sektörü güçlendirilerek dünya turizm gelirlerinden alınan payın artırılması
Faaliyet Adı	Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri
Açıklama	<p>Turizm potansiyeli olan bölgelerde turizm yatırımlarının artırılması, bu bölgelerdeki kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına kazandırılması ve yatırım süreçlerinin kolaylaştırılması ve hızlandırılması amacıyla, 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanununda, 28/7/2021 tarihli 31551 sayılı Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe konulan 7334 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun ile çeşitli düzenlemeler yapılmıştır.</p> <p>Söz konusu düzenlemeler ile, konaklama tesislerinin asgari standartlara sahip olması ve standart birliği sağlanması, doğa ile iç içe lüks konaklama deneyimi yaşatmaya yönelik olarak gelişen lüks kampçılık turizminin (glamping), Ülkemiz mevzuatında yasal altlığının oluşturularak bu alanların yatırımcılar adına tahsis imkanının getirilmesi ile ulusal ve uluslararası yatırımcılar için alternatif turizm yatırımları yaratılması, yatırımların önündeki bürokratik engellerin ortadan kaldırılması ve bu yatırımların hızlı bir şekilde Ülke turizmine kazandırılması amaçlanmıştır.</p> <p>Turizm potansiyeli olan bölgelerde turizm yatırımlarının artırılması, bu bölgelerdeki kamu taşınmazlarının turizm yatırımlarına kazandırılması ve yatırım süreçlerinin kolaylaştırılması ve hızlandırılması amacıyla yürürlüğe konulan yeni kanun düzenlemesi kapsamında gerekli ikincil mevzuat çalışmalarına başlanılmıştır.</p> <p>Bakanlığımızın 2019/1 Genelgesi kapsamında Mahalli idarelerin ve Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıklarının turizm Amaçlı çevre düzenlemesi ve alt yapı projelerine anılan Genelgede belirtilen şartları sağlaması halinde ve bütçe imkanları dahilinde mali yardım yapılabilmektedir.</p> <p>Anılan Kanunun 3 ncü maddesinde belirtilen "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi"nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.</p> <p>Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelere; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmursuyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içmesuyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.</p> <p>Ayrıca Bilindiği üzere, 10/7/2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren 1 Sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesinin Bakanlığımız yetki, görev ve teşkilatına ilişkin hükümlerin yer aldığı Dokuzuncu Bölümünün Genel Müdürlüğümüzün yetki ve görevlerinin sayıldığı 285 inci maddesinin;</p> <p>(h) bendi ile; "Turizm yatırım ve işletmelerinin belgelendirme işlemlerini yürütmek,"</p> <p>(i) bendi ile; "Turizm işletmelerinin, turizm meslek kuruluşlarının faaliyetlerini denetlemek, denetim sonuçlarına göre, bu işletme, kuruluş ve kişilerin ödüllendirme veya cezalandırma işlemlerini yürütmek," hükümlerine istinaden, denetim faaliyetleri yapılmaktadır.</p>

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	51.169.120	58.567.000	30.209.891		50.971.000	58.834.000	65.543.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	9.595.109	10.879.000	5.671.698		8.995.000	10.381.000	11.566.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	13.513.273	13.811.000	5.213.111	4.170.000	4.275.000	4.649.000	5.014.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	612.569	1.500.000	82.130	15.100.000	1.695.000	1.843.000	1.988.000
Sermaye Giderleri	508.341.352	111.020.000	8.371.174		160.694.000	184.115.000	198.246.000
Sermaye Transferleri	67.646.561	91.456.000	28.527.877		15.001.000	57.591.000	62.044.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	650.877.982	287.233.000	78.075.881	19.270.000	241.631.000	317.413.000	344.401.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	650.877.982	287.233.000	78.075.881	19.270.000	241.631.000	317.413.000	344.401.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA
Alt Program Hedefi	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması
Faaliyet Adı	Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri

Açıklama

Ülkemizin turizm hedeflerini gerçekleştirmek üzere; dünyanın en fazla turizm geliri elde eden ülkelerden biri olmasını sağlamak amacıyla ülkemizin tanıtımının dünyanın en çok izlenen TV kanallarında yapılmaya, reklam görsellerimiz ve editoryal metinlerle dünyanın en prestijli yayınlarında yer almaya devam edecektir. Ayrıca tur operatörleri ve seyahat acenteleri ile yaptığımız tanıtım iş birliğinin yanı sıra başta Türk Hava Yolları olmak üzere dünyanın en önemli havayolları ile İstanbul dışında ülkemizin diğer destinasyonlarına uçmalarını sağlayacak reklam iş birlikleri geliştirmeye devam edilecektir. Ayrıca, 2021 yılında da sürdürdüğümüz dijital reklamlarımız Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Google Search, App, GDN gibi global platformların yanı sıra, Çin ve Rusya'daki yerel mecralarında 2022 yılında devam edecektir.

Yaygın Turizm Eğitim Programları: Turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile "İşbaşı Eğitimi Kursları" (Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Programı, Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu) ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir.)

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	49.284.854	47.886.000	31.127.915		81.169.000	93.885.000	104.701.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	4.916.843	6.149.000	2.880.549		7.093.000	8.174.000	9.102.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	95.519.473	115.024.000	13.178.845	120.416.500	94.942.000	103.263.000	111.383.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		500.000		500.000	565.000	614.000	662.000
Sermaye Giderleri	321.854	11.617.000			1.610.000		
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	150.043.025	181.176.000	47.187.309	120.916.500	185.379.000	205.936.000	225.848.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	150.043.025	181.176.000	47.187.309	120.916.500	185.379.000	205.936.000	225.848.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ
Alt Program Adı	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA
Alt Program Hedefi	Turizm sektöründe rekabet gücü ve marka değerinin artırılması
Faaliyet Adı	Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri

Açıklama

Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Tanıtma Genel Müdürlüğü ile birlikte ülkemizin sanatını, kültürünü, tarihini ve turizm zenginliklerini yurtiçinde ve yurtdışında tanıtmak, paydaşlarla yürütülen tanıtım faaliyetlerini desteklemek, turizmin 12 aya yayılarak ülkemizin turizm pazarından aldığı payı artırmak amacıyla görevlerini yürütmektedir. Sayılan bu temel görevler; reklam, fuar, ağırlama, destek, özel proje ve halkla ilişkiler faaliyetleri ile gerçekleştirilmekte ve bu faaliyetler yürütülürken kamu ve özel sektör iş birliği anlayışıyla hareket edilmektedir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri			77.459				
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri			13.080				
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	408.081.000	152.497.000	75.497.000	152.497.000	202.141.000	219.840.000	237.110.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	408.081.000	152.497.000	75.587.539	152.497.000	202.141.000	219.840.000	237.110.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	408.081.000	152.497.000	75.587.539	152.497.000	202.141.000	219.840.000	237.110.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri

Açıklama

Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri: İdarelerin taraf olduğu adli ve idari davalarda, iç ve dış tahkim yargılamasında, icra işlemlerinde ve yargıya intikal eden diğer her türlü hukuki uyumsuzluklarda temsil edilmesi; idarelerce hizmet satın alma yoluyla temsil ettirilecek dava ve icra takipleri ve tahkim ile ilgili işlemlerin koordine edilmesi, izlenmesi ve denetlenmesi; idare hizmetlerine ilişkin mevzuat, sözleşme, şartname ve uyumsuzluklar ile ilgili hukuki mütalaa bildirilmesi; idarenin amaçlarının daha iyi gerçekleştirilmesi, mevzuata, plan ve programa uygun çalışmalarının temin edilmesi amacıyla gerekli hukuki tekliflerin hazırlanması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	3.225.545	3.850.000	1.871.144		4.543.000	5.229.000	5.821.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	639.318	731.000	372.678		853.000	983.000	1.095.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.415.399	1.602.000	1.036.048		1.839.000	1.998.000	2.153.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	5.280.262	6.183.000	3.279.870		7.235.000	8.210.000	9.069.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	5.280.262	6.183.000	3.279.870		7.235.000	8.210.000	9.069.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	İç Denetim

Açıklama

İç Denetim: İdarelerin yönetim ve kontrol yapılarının risk analizleri doğrultusunda değerlendirilmesi, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanılıp kullanılmadığı hususunda incelemeler yapılması ve önerilerde bulunulması, harcamaların ve mali işlemlerin mevzuat ve üst politika belgelerine uygunluğu ile mali yönetim ve kontrol süreçlerinin denetlenmesi ve raporlanması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	1.802.273	1.537.000	959.577		2.387.000	2.769.000	3.086.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	278.131	222.000	149.149		370.000	430.000	479.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	2.823	118.000		87.000	125.000	134.000	143.000
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>							
<i>Sermaye Giderleri</i>		5.000			100.000	100.000	100.000
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	2.083.227	1.882.000	1.108.726	87.000	2.982.000	3.433.000	3.808.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	2.083.227	1.882.000	1.108.726	87.000	2.982.000	3.433.000	3.808.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi

Açıklama

Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi: İdarelerin basın ve halkla ilişkiler faaliyetlerinin planlanması ve yürütülmesi; 4982 sayılı Bilgi Edinme Hakkı Kanununa göre yapılacak bilgi edinme başvurularını etkin, süratli ve doğru bir şekilde sonuçlandırılması amacıyla gerekli tedbirlerin alınması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	1.265.435	4.225.000	713.563		4.931.000	5.692.000	6.343.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	267.201	1.050.000	152.355		1.342.000	1.549.000	1.722.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	450.348	610.000	125.972	649.000	649.000	705.000	760.000
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>							
<i>Sermaye Giderleri</i>							
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	1.982.983	5.885.000	991.891	649.000	6.922.000	7.946.000	8.825.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	1.982.983	5.885.000	991.891	649.000	6.922.000	7.946.000	8.825.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Teftiş, İnceleme ve Soruşturma

Açıklama

Teftiş, İnceleme ve Soruşturma: İdarelerin her türlü faaliyet ve işlemleriyle ilgili teftiş, inceleme, soruşturma işlemlerinin yürütülmesi; idare amaçlarının ve görevlerinin daha iyi gerçekleştirilmesi; idarelerin mevzuat, plan ve programlara uygun çalışmasının temin edilmesi amacıyla gerekli tekliflerin hazırlanması ve üst yönetime sunulması gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	9.946.444	8.667.000	6.523.156		15.915.000	18.464.000	20.577.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.430.897	1.203.000	911.577		2.257.000	2.619.000	2.919.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.104.024	705.000	216.769	705.000	981.000	1.066.000	1.150.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	54.960						
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	12.536.324	10.575.000	7.651.502	705.000	19.153.000	22.149.000	24.646.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	12.536.324	10.575.000	7.651.502	705.000	19.153.000	22.149.000	24.646.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARI VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler

Açıklama Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler: İdarelerin bilgi işlem sistemlerinin işletilmesi ve geliştirilmesi ile teknolojik kapasitelerinin artırılmasına yönelik iş, işlem ve süreçlere ilişkin giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>	1.098.626	4.128.000	1.519.176		4.878.000	5.658.000	6.308.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	160.713	766.000	232.974		893.000	1.036.000	1.155.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	124.642	415.000	62.158	415.000	33.808.000	36.766.000	39.651.000
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>							
<i>Sermaye Giderleri</i>	17.587.741	86.223.000	6.587.426		106.766.000	95.000.000	130.570.000
<i>Sermaye Transferleri</i>	9.500.000						
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	28.471.721	91.532.000	8.401.733	415.000	146.345.000	138.460.000	177.684.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	28.471.721	91.532.000	8.401.733	415.000	146.345.000	138.460.000	177.684.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Diğer Destek Hizmetleri

Açıklama Diğer Destek Hizmetleri: İdarelerin tüm programlarına hizmet etmekle birlikte yukarıda yer alan faaliyetler kapsamına girmeyen diğer destek hizmeti niteliğindeki iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	188.935.315	232.312.000	108.157.851		276.170.000	315.634.000	351.239.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	34.481.394	42.333.000	19.489.788		47.500.000	54.377.000	60.558.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	9.523.204	10.062.000	3.244.513	11.012.000	11.688.000	12.718.000	13.732.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	1.338.313				2.000.000	2.000.000	2.000.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	234.278.227	284.707.000	130.892.152	11.012.000	337.358.000	384.729.000	427.529.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	234.278.227	284.707.000	130.892.152	11.012.000	337.358.000	384.729.000	427.529.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Genel Destek Hizmetleri

Açıklama

Genel Destek Hizmetleri: İdarelerin tüm programlarına hizmet eder nitelikte olan temizlik, güvenlik, aydınlatma, ısıtma, onarım, taşıma ve benzeri mal ve hizmetlerin temini; fiziki çalışma ortamlarının düzenlenmesi, genel evrak ve arşiv hizmetlerinin yürütülmesi, sivil savunma ve seferberlik hizmetlerinin planlanması ve yürütülmesi gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	28.175.023	33.883.000	17.520.905		46.443.000	51.502.000	57.132.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	6.530.645	6.032.000	3.961.928		10.883.000	12.088.000	13.411.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	22.011.341	25.653.000	10.381.744	34.508.305	28.676.000	31.188.000	33.640.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	5.455.290	6.846.000	1.836.652	6.846.000	7.728.000	8.405.000	9.065.000
Sermaye Giderleri	2.626.061	2.975.000	288.360		2.800.000	5.800.000	2.800.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	64.798.360	75.389.000	33.989.589	41.354.305	96.530.000	108.983.000	116.048.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	64.798.360	75.389.000	33.989.589	41.354.305	96.530.000	108.983.000	116.048.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler

Açıklama

İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler: İdarelerin personel planlamasının yapılması; personel atama, nakil, terfi, emeklilik ve benzeri özlük işlemlerinin yürütülmesi; insan kaynağı kapasitesinin artırılmasına yönelik eğitimlerin planlanması ve düzenlenmesi gibi iş, işlem ve süreçlere yönelik giderleri bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	6.254.149	5.162.000	4.688.355		6.066.000	6.999.000	7.797.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	1.402.880	1.245.000	922.140		1.526.000	1.763.000	1.964.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	211.244	322.000	135.946	322.000	360.000	391.000	421.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri	136.974	150.000			250.000	250.000	250.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	8.005.247	6.879.000	5.746.441	322.000	8.202.000	9.403.000	10.432.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	8.005.247	6.879.000	5.746.441	322.000	8.202.000	9.403.000	10.432.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Özel Kalem Hizmetleri

Açıklama Özel Kalem Hizmetleri: Üst yönetimin çalışma programının düzenlenmesi ile resmi ve özel yazışmalar, protokol, tören, ziyaret, davet, karşılama, ağırlama gibi hizmetlerin yürütülmesi amacıyla gerçekleştirilen iş, işlem ve süreçlere yönelik giderler bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	4.373.167	9.585.000	3.018.812		11.269.000	13.021.000	14.509.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	463.503	1.411.000	322.930		1.641.000	1.886.000	2.087.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.384.361	1.704.000	438.302	1.817.000	1.910.000	2.075.000	2.237.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler							
Sermaye Giderleri		20.000			100.000	100.000	100.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	6.221.032	12.720.000	3.780.044	1.817.000	14.920.000	17.082.000	18.933.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	6.221.032	12.720.000	3.780.044	1.817.000	14.920.000	17.082.000	18.933.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI
Alt Program Adı	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler

Açıklama Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler: İdareler tarafından yürütülen ve idarelerin tüm programlarına hizmet eder nitelikte olan mali yönetim ve kontrole ilişkin iş, işlem ve süreçlere yönelik giderler bu faaliyet altında izlenecektir.

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri	19.334.770	10.427.000	5.191.969	3.226.000	12.167.000	14.065.000	15.674.000
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri	3.363.198	1.961.000	946.816		2.243.000	2.595.000	2.892.000
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	543.855	660.000	25.071	660.000	668.000	727.000	782.000
Faiz Giderleri							
Cari Transferler	6.798.000						
Sermaye Giderleri	639.258				500.000	500.000	500.000
Sermaye Transferleri							
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	30.679.080	13.048.000	6.163.856	3.886.000	15.578.000	17.887.000	19.848.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI	30.679.080	13.048.000	6.163.856	3.886.000	15.578.000	17.887.000	19.848.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
 Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
 Alt Program Hedefi
 Faaliyet Adı Atatürk Araştırma Merkezine Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
<i>Personel Giderleri</i>							
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>							
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>							
<i>Faiz Giderleri</i>							
<i>Cari Transferler</i>		7.618.000	2.985.000		10.678.000	12.181.000	13.457.000
<i>Sermaye Giderleri</i>							
<i>Sermaye Transferleri</i>							
<i>Borç Verme</i>							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		7.618.000	2.985.000		10.678.000	12.181.000	13.457.000
<i>Döner Sermaye</i>							
<i>Özel Hesap</i>							
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		7.618.000	2.985.000		10.678.000	12.181.000	13.457.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Atatürk Kültür Merkezine Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		7.518.000	3.088.000		9.785.000	11.144.000	12.297.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		2.000.000	470.000		2.000.000	2.178.000	2.345.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		9.518.000	3.558.000		11.785.000	13.322.000	14.642.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		9.518.000	3.558.000		11.785.000	13.322.000	14.642.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
 Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
 Alt Program Hedefi
 Faaliyet Adı Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		17.884.000	8.427.000		27.377.000	31.169.000	34.494.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		1.000.000	102.000		1.000.000	1.089.000	1.173.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		18.884.000	8.529.000		28.377.000	32.258.000	35.667.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		18.884.000	8.529.000		28.377.000	32.258.000	35.667.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
 Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
 Alt Program Hedefi
 Faaliyet Adı Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		418.127.000	209.770.000		530.692.000	610.969.000	678.733.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		11.000.000	1.100.000		12.417.000	13.522.000	14.560.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		429.127.000	210.870.000		543.109.000	624.491.000	693.293.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		429.127.000	210.870.000		543.109.000	624.491.000	693.293.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
 Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
 Alt Program Hedefi
 Faaliyet Adı Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		363.500.000	179.258.000		469.602.000	536.263.000	594.850.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		9.000.000	902.000		11.000.000	11.979.000	12.898.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		372.500.000	180.160.000		480.602.000	548.242.000	607.748.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		372.500.000	180.160.000		480.602.000	548.242.000	607.748.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Program Adı PROGRAM DIŞI GIDERLER
 Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
 Alt Program Hedefi
 Faaliyet Adı Kapadokya Alan Başkanlığına Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		7.790.000	976.000		22.773.000	24.888.000	27.424.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		1.099.000	110.000		8.000.000	8.712.000	9.381.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		8.889.000	1.086.000		30.773.000	33.600.000	36.805.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		8.889.000	1.086.000		30.773.000	33.600.000	36.805.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
 Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
 Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
 Alt Program Hedefi
 Faaliyet Adı Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığına Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		510.054.000	122.969.000		618.864.000	667.435.000	709.682.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		44.700.000	7.088.000		51.000.000	55.431.000	59.712.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		554.754.000	130.057.000		669.864.000	722.866.000	769.394.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		554.754.000	130.057.000		669.864.000	722.866.000	769.394.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı	PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı	HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi	
Faaliyet Adı	Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		44.914.000	18.198.000		59.271.000	67.096.000	74.523.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		8.000.000	1.302.000		9.031.000	9.835.000	10.590.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		52.914.000	19.500.000		68.302.000	76.931.000	85.113.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		52.914.000	19.500.000		68.302.000	76.931.000	85.113.000

FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Program Adı PROGRAM DIŞI GİDERLER
Alt Program Adı HAZİNE YARDIMLARI
Alt Program Hedefi
Faaliyet Adı Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığına Hazine Yardımı

Açıklama

EKONOMİK KOD	2020 Gerç.	2021 Bütçe	2021 Harcama (Haziran)	2022 YSHT	2022 Bütçe	2023 Tahmin	2024 Tahmin
Personel Giderleri							
Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri							
Mal ve Hizmet Alım Giderleri							
Faiz Giderleri							
Cari Transferler		378.636.000	146.490.880		447.147.000	489.089.000	529.650.000
Sermaye Giderleri							
Sermaye Transferleri		4.427.000	1.541.000		4.500.000	4.900.000	5.276.000
Borç Verme							
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK		383.063.000	148.031.880		451.647.000	493.989.000	534.926.000
Döner Sermaye							
Özel Hesap							
Diğer Bütçe Dışı Kaynak							
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK							
FAALİYET MALİYETİ TOPLAMI		383.063.000	148.031.880		451.647.000	493.989.000	534.926.000

FAALİYETLER DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ

PROGRAM SINIFLANDIRMASI	2022			2023			2024		
	BÜTÇE İÇİ	BÜTÇE DIŞI	TOPLAM	BÜTÇE İÇİ	BÜTÇE DIŞI	TOPLAM	BÜTÇE İÇİ	BÜTÇE DIŞI	TOPLAM
MİLLİ KÜLTÜR	2.975.395.000	0	2.975.395.000	3.315.177.000	0	3.315.177.000	3.591.793.000	0	3.591.793.000
BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	1.694.882.000	0	1.694.882.000	1.609.980.000	0	1.609.980.000	1.697.800.000	0	1.697.800.000
<i>Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi</i>	418.738.000	0	418.738.000	338.174.000	0	338.174.000	317.678.000	0	317.678.000
<i>Kültürel Yayın Faaliyetleri</i>	80.900.000	0	80.900.000	76.700.000	0	76.700.000	76.700.000	0	76.700.000
<i>Kütüphanecilik Hizmetleri</i>	855.870.000	0	855.870.000	875.340.000	0	875.340.000	962.946.000	0	962.946.000
<i>Türk Edebiyatının Desteklenmesi</i>	8.488.000	0	8.488.000	9.063.000	0	9.063.000	9.573.000	0	9.573.000
<i>Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi</i>	51.555.000	0	51.555.000	56.013.000	0	56.013.000	59.952.000	0	59.952.000
<i>Yunus Emre Vakfı Desteği</i>	279.331.000	0	279.331.000	254.690.000	0	254.690.000	270.951.000	0	270.951.000
TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	1.280.513.000	0	1.280.513.000	1.705.197.000	0	1.705.197.000	1.893.993.000	0	1.893.993.000
<i>Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi</i>	204.000.000	0	204.000.000	221.868.000	0	221.868.000	242.830.000	0	242.830.000
<i>Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim</i>	37.752.000	0	37.752.000	43.757.000	0	43.757.000	47.953.000	0	47.953.000
<i>Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi</i>	1.038.761.000	0	1.038.761.000	1.439.572.000	0	1.439.572.000	1.603.210.000	0	1.603.210.000
SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	516.221.000	0	516.221.000	586.817.000	0	586.817.000	647.450.000	0	647.450.000
SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	516.221.000	0	516.221.000	586.817.000	0	586.817.000	647.450.000	0	647.450.000
<i>Güzel Sanatlar Faaliyetleri</i>	387.804.000	0	387.804.000	445.613.000	0	445.613.000	494.241.000	0	494.241.000
<i>Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi</i>	12.182.000	0	12.182.000	13.249.000	0	13.249.000	14.290.000	0	14.290.000
<i>Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi</i>	97.775.000	0	97.775.000	106.918.000	0	106.918.000	115.666.000	0	115.666.000
<i>Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi</i>	18.460.000	0	18.460.000	21.037.000	0	21.037.000	23.253.000	0	23.253.000
TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	667.151.000	0	667.151.000	743.189.000	0	743.189.000	807.359.000	0	807.359.000
KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	38.000.000	0	38.000.000	0	0	0	0	0	0
<i>Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri</i>	20.000.000	0	20.000.000	0	0	0	0	0	0
<i>Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri</i>	18.000.000	0	18.000.000	0	0	0	0	0	0
TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	241.631.000	0	241.631.000	317.413.000	0	317.413.000	344.401.000	0	344.401.000
<i>Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri</i>	241.631.000	0	241.631.000	317.413.000	0	317.413.000	344.401.000	0	344.401.000
TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA	387.520.000	0	387.520.000	425.776.000	0	425.776.000	462.958.000	0	462.958.000
<i>Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri</i>	185.379.000	0	185.379.000	205.936.000	0	205.936.000	225.848.000	0	225.848.000
<i>Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri</i>	202.141.000	0	202.141.000	219.840.000	0	219.840.000	237.110.000	0	237.110.000

YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	655.225.000	0	655.225.000	718.282.000	0	718.282.000	816.822.000	0	816.822.000
TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ	36.292.000	0	36.292.000	41.738.000	0	41.738.000	46.348.000	0	46.348.000
<i>Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri</i>	7.235.000	0	7.235.000	8.210.000	0	8.210.000	9.069.000	0	9.069.000
<i>İç Denetim</i>	2.982.000	0	2.982.000	3.433.000	0	3.433.000	3.808.000	0	3.808.000
<i>Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi</i>	6.922.000	0	6.922.000	7.946.000	0	7.946.000	8.825.000	0	8.825.000
<i>Teftiş, İnceleme ve Soruşturma</i>	19.153.000	0	19.153.000	22.149.000	0	22.149.000	24.646.000	0	24.646.000
ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER	618.933.000	0	618.933.000	676.544.000	0	676.544.000	770.474.000	0	770.474.000
<i>Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler</i>	146.345.000	0	146.345.000	138.460.000	0	138.460.000	177.684.000	0	177.684.000
<i>Diğer Destek Hizmetleri</i>	337.358.000	0	337.358.000	384.729.000	0	384.729.000	427.529.000	0	427.529.000
<i>Genel Destek Hizmetleri</i>	96.530.000	0	96.530.000	108.983.000	0	108.983.000	116.048.000	0	116.048.000
<i>İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler</i>	8.202.000	0	8.202.000	9.403.000	0	9.403.000	10.432.000	0	10.432.000
<i>Özel Kalem Hizmetleri</i>	14.920.000	0	14.920.000	17.082.000	0	17.082.000	18.933.000	0	18.933.000
<i>Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler</i>	15.578.000	0	15.578.000	17.887.000	0	17.887.000	19.848.000	0	19.848.000
PROGRAMLAR TOPLAMI	4.813.992.000	0	4.813.992.000	5.363.465.000	0	5.363.465.000	5.863.424.000	0	5.863.424.000
PROGRAM DIŞI GİDERLER	2.295.137.000	0	2.295.137.000	2.557.880.000	0	2.557.880.000	2.791.045.000	0	2.791.045.000
HAZİNE YARDIMLARI	2.295.137.000	0	2.295.137.000	2.557.880.000	0	2.557.880.000	2.791.045.000	0	2.791.045.000
<i>Atatürk Araştırma Merkezine Hazine Yardımı</i>	10.678.000	0	10.678.000	12.181.000	0	12.181.000	13.457.000	0	13.457.000
<i>Atatürk Kültür Merkezine Hazine Yardımı</i>	11.785.000	0	11.785.000	13.322.000	0	13.322.000	14.642.000	0	14.642.000
<i>Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna Hazine Yardımı</i>	28.377.000	0	28.377.000	32.258.000	0	32.258.000	35.667.000	0	35.667.000
<i>Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı</i>	543.109.000	0	543.109.000	624.491.000	0	624.491.000	693.293.000	0	693.293.000
<i>Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne Hazine Yardımı</i>	480.602.000	0	480.602.000	548.242.000	0	548.242.000	607.748.000	0	607.748.000
<i>Kapadokya Alan Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	30.773.000	0	30.773.000	33.600.000	0	33.600.000	36.805.000	0	36.805.000
<i>Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	669.864.000	0	669.864.000	722.866.000	0	722.866.000	769.394.000	0	769.394.000
<i>Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	68.302.000	0	68.302.000	76.931.000	0	76.931.000	85.113.000	0	85.113.000
<i>Yurtdışı Türkler ve Akraba Toplulukları Başkanlığına Hazine Yardımı</i>	451.647.000	0	451.647.000	493.989.000	0	493.989.000	534.926.000	0	534.926.000
GENEL TOPLAM	7.109.129.000	0	7.109.129.000	7.921.345.000	0	7.921.345.000	8.654.469.000	0	8.654.469.000

D. İDARENİN TOPLAM KAYNAK İHTİYACI

❖ EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE İDARE PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK SINIFLANDIRMA DÜZEYİNDE KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI PERFORMANS PROGRAMI MALİYETİ

EKONOMİK KOD	2022				2023				2024			
	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM	HİZMET PROGRAMLARI TOPLAM	YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	PROGRAM DIŞI GİDERLER	TOPLAM
<i>Personel Giderleri</i>	1.387.514.000	384.769.000		1.772.283.000	1.597.538.000	439.033.000		2.036.571.000	1.779.162.000	488.486.000		2.267.648.000
<i>Sosyal Güvenlik Kurumuna Devlet Primi Giderleri</i>	229.004.000	69.508.000		298.512.000	263.075.000	79.326.000		342.401.000	292.907.000	88.282.000		381.189.000
<i>Mal ve Hizmet Alım Giderleri</i>	241.881.000	80.704.000		322.585.000	263.070.000	87.768.000		350.838.000	283.735.000	94.669.000		378.404.000
<i>Faiz Giderleri</i>				0				0				0
<i>Cari Transferler</i>	643.509.000	7.728.000	2.196.189.000	2.847.426.000	698.965.000	8.405.000	2.450.234.000	3.157.604.000	752.806.000	9.065.000	2.675.110.000	3.436.981.000
<i>Sermaye Giderleri</i>	1.417.554.000	112.516.000		1.530.070.000	1.562.480.000	103.750.000		1.666.230.000	1.657.793.000	136.320.000		1.794.113.000
<i>Sermaye Transferleri</i>	239.305.000		98.948.000	338.253.000	260.055.000		107.646.000	367.701.000	280.199.000		115.935.000	396.134.000
<i>Borç Verme</i>				0				0				0
<i>Yedek Ödenekler</i>				0				0				0
BÜTÇE İÇİ TOPLAM KAYNAK	4.158.767.000	655.225.000	2.295.137.000	7.109.129.000	4.645.183.000	718.282.000	2.557.880.000	7.921.345.000	5.046.602.000	816.822.000	2.791.045.000	8.654.469.000
<i>Döner Sermaye</i>				0				0				0
<i>Özel Hesap</i>				0				0				0
<i>Diğer Bütçe Dışı Kaynak</i>				0				0				0
BÜTÇE DIŞI TOPLAM KAYNAK	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GENEL TOPLAM	4.158.767.000	655.225.000	2.295.137.000	7.109.129.000	4.645.183.000	718.282.000	2.557.880.000	7.921.345.000	5.046.602.000	816.822.000	2.791.045.000	8.654.469.000

E. DİĞER HUSUSLAR

- ❖ FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİ
- ❖ PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN İZLENMESİNDEN SORUMLU BİRİMLER

FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİ

İdare Adı KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Yıl 2022

PROGRAM	ALT PROGRAM	FAALİYET	SORUMLU HARCAMA BİRİMİ
MİLLİ KÜLTÜR	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	Kültür ve Sanat Faaliyetlerinde Beşeri ve Fiziki Altyapının Güçlendirilmesi	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Kültürel Yayım Faaliyetleri	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI, KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Kütüphanecilik Hizmetleri	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		Türk Edebiyatının Desteklenmesi	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Uluslararası Alanda Kültür İlişkilerinin Düzenlenmesi ve Geliştirilmesi	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		Yunus Emre Vakfı Desteği	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanının Korunması ve Yenilenmesi	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Somut Olmayan Kültürel Mirası Koruma, Tanıtma, Araştırma ve Eğitim	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Tarihi ve Kültürel Varlıkların Korunması ve Yenilenmesi	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
	SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Güzel Sanatlar Faaliyetleri
Özel Tiyatro Projelerinin Desteklenmesi			GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Sinema ve Dizi Filmlerin Desteklenmesi	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Telif Haklarının Korunması ve Telif Dayalı Endüstrilerin Desteklenmesi	TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	Kış Turizmi Alt Yapı Güçlendirme Hizmetleri	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Termal Turizm Altyapı ve Üst Yapı Güçlendirme Hizmetleri	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Turizm Çeşitlendirme, Planlama ve Altyapı Güçlendirme Hizmetleri	BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ TAŞRA TEŞKİLATI
		TURİZMDE TANITIM VE MARKAŞMA	Tanıtım ve Markalaşma Hizmetleri
Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Faaliyetleri	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
YÖNETİM VE DESTEK PROGRAMI	TEFTİŞ, DENETİM VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ	Hukuki Danışmanlık ve Muhakemat Hizmetleri	HUKUK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		İç Denetim	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ
		Kamuoyu İlişkilerinin Yürütülmesi	BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER MÜŞAVİRLİĞİ
	ÜST YÖNETİM, İDARİ VE MALİ HİZMETLER	Teftiş, İnceleme ve Soruşturma	TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI
		Bilgi Teknolojilerine Yönelik Faaliyetler	BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Diğer Destek Hizmetleri	İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜKLERİ
		Genel Destek Hizmetleri	DESTEK HİZMETLERİ DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		İnsan Kaynakları Yönetimine İlişkin Faaliyetler	PERSONEL GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Özel Kalem Hizmetleri	ÖZEL KALEM MÜDÜRLÜĞÜ
	Strateji Geliştirme ve Mali Hizmetler	STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI	

PROGRAM DIŞI GİDERLER	HAZİNE YARDIMLARI	Atatürk Araştırma Merkezine Hazine Yardımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Atatürk Kültür Merkezine Hazine Yardımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumuna Hazine Yardıımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne Hazine Yardıımı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne Hazine Yardıımı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kapadokya Alan Başkanlığına Hazine Yardıımı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığına Hazine Yardıımı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığına Hazine Yardımı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığına Hazine Yardımı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

PERFORMANS GÖSTERGELERİNİN İZLENMESİNDEN SORUMLU BİRİMLER**İdare Adı: KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**

PROGRAM	ALT PROGRAM	PERFORMANS GÖSTERGELERİ	SORUMLU BİRİM
MİLLİ KÜLTÜR	BİLGİ KAYNAKLARINA ERİŞİM İLE TÜRK DİLİ, EDEBİYATI VE KÜLTÜRÜNÜN GÜÇLENDİRİLMESİ	Açılan yeni kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ciltlemesi ve cilt koruması yapılan kitap sayısının toplam kitap sayısına oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Dijitalleştirilen materyal oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Gezici kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Halk kütüphanesi kullanıcı sayısı artışı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		İnternet ortamında erişilebilen eser sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kamu eliyle yapımı desteklenen kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kataloglama ve sınıflama yapılan materyal sayısının toplam materyal sayısına oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kitap fuarına katılan katılımcı sayısındaki artış oranı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kültür ve sanata hizmet etmek amacıyla yıl içinde tamamlanan yapıların kullanım alanları	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Rehabilite edilen kütüphane sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Türk edebiyatının tanıtılması amacıyla desteklenen eser sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Uluslararası standart numara kullanan yeni yayımcı, yayıncı sayısı	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yayımlanan eser sayısı (kitap, elektronik kitap)	KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen Türkçe yeterlilik sınavına giren öğrencilerin başarı oranı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI
		Yurt dışında açılan Yunus Emre Kültür Merkezi sayısı artış oranı	AVRUPA BİRLİĞİ VE DIŞ İLİŞKİLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

MİLLİ KÜLTÜR	TARİHİ VE KÜLTÜREL VARLIKLARIN KORUNMASI	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Halk kültürü bilgi ve belge merkezine kayıt sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Kazı ve yüzey araştırma sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Müze ve ören yerlerindeki ziyaretçi memnuniyet oranı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Müzecilik ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Taşınmaz ulusal envanter sistemine aktarılan kültür varlığı oranı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Tescilli taşınmaz kültür varlıkları restorasyon işi sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Tespit edilen taşınmaz kültür varlığı sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Unesco somut olmayan kültürel miras listelerinde yer alan unsur sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yaygın kültürel eğitim katılımcı sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yıl içerisinde restorasyonu, konservasyonu tamamlanan taşınır kültür varlığı sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yıl içerisinde ziyarete açılan müze sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yıl içerisinde ziyarete açılan ören yeri sayısı	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		SANAT VE KÜLTÜR EKONOMİSİ	SANATIN DESTEKLENMESİ, SAHNELENMESİ VE KÜLTÜR EKONOMİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ
Bakanlıkça desteklenen sinema projelerinin toplam sinema projelerine oranı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinlik sayısı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Bakanlıkça güzel sanatlar alanında düzenlenen etkinliklere katılan ziyaretçi ve izleyici sayısı	GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Desteklenen ve uluslararası niteliğe sahip film festivallerine katılan film sayısı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Desteklenen ve vizyona giren yerli film izleyici sayısı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Desteklenen ve vizyona giren yerli film sayısı	SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Müzik eserlerine ve kitaplara basılan bandrol sayısı	TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		
Telif sisteminin güçlendirilmesi amacıyla düzenlenen eğitim sayısı	TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		

TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ	KIŞ TURİZMİ VE TERMAL TURİZM	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen kış turizmi temalı projeleri destek sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen termal turizm temalı projeleri destek sayısı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	TURİZM ALTYAPISININ VE HİZMETLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ	Bakanlık tarafından desteklenerek yerel yönetimlerce gerçekleştirilen alt yapı projesi sayısı (yol, içme suyu, kanalizasyon, atık su arıtma tesisi vb.)	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Belgeli tesis sayısındaki değişim oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Denetlenen turizm tesisi sayısındaki değişim oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yaygın turizm eğitim programları katılımcı sayısı	ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	TURİZMDE TANITIM VE MARKALAŞMA	Fuarlara katılım sağlayan kişi sayısındaki artış oranı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Gerçekleştirilen reklam kampanyası sayısı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Global düzeyde tanıtım yapan sosyal medya hesaplarımızın etkileşim sayısı	TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Turizm gelirinun gayri safi milli hasılaya oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ülkemize gelen ziyaretçi sayısı artış oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurtdışından tur operatörleri aracılığıyla gelen ziyaretçilerin paket tur harcamaları	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Yurtiçi seyahat sayısı artış oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		Ziyaretçi başına ortalama harcamadaki artış oranı	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ